



ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΠΑΤΡΑ, 31 Αυγούστου 2020

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Αρ. Πρωτ. 214078/217

ΠΡΟΣ:
Γραφείο Αντιπεριφερειάρχη Επιχειρηματικότητας,
Έρευνας & Καινοτομίας

Ταχ.Δ/ση: ΝΕΟ Πατρών-Αθηνών 32
26441 ΠΑΤΡΑ

ΚΟΙΝ:
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Πληροφορίες: Μ. Βουτσινά

Τηλέφωνο :2613613522

FAX : 2613613523

Email: regiodev@pde.gov.gr

1. Γραφείο Περιφερειάρχη
Μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου
2. Γραφείο Εκτελεστικού Γραμματέα
Μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου

ΘΕΜΑ: «Διαβίβαση της υπ' αριθμ. 112/2020 απόφασης της Επιτροπής Αναπτυξιακής & Κοινωνικής Πολιτικής Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας»

Σχετ.: Η υπ' αριθμ.214077/632 εισήγηση του Αντιπεριφερειάρχη Επιχειρηματικότητας, Έρευνας & Καινοτομίας

Σας διαβιβάζουμε την υπ' αριθμ. 112/2020 απόφαση της Επιτροπής Αναπτυξιακής και Κοινωνικής Πολιτικής Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας με θέμα «Έγκριση συμμετοχής της ΠΔΕ στη διοργάνωση της μουσικοθεατρικής παράστασης των Συλλόγων Αλισσαίων Πείρος και των Κρητών Ν. Αχαΐας με θέμα Ερωτόκριτος » και παρακαλούμε για τις ενέργειές σας.

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Η Γραμματέας της Επιτροπής

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
Αναπτυξιακής & Κοινωνικής Πολιτικής
Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής
Ελλάδας

Βουτσινά Μαρία

ΖΑΪΜΗΣ ΦΩΚΙΩΝ
Αντιπεριφερειάρχης
Επιχειρηματικότητας, Έρευνας και
Καινοτομίας



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΕΚ ΤΟΥ ΑΡΙΘΜ. 16/2020

ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Στην Πάτρα σήμερα την 31^η Αυγούστου 2020, ημέρα Δευτέρα και ώρα 9:30π.μ., συνεδρίασε μέσω τηλεδιάσκεψης, η Επιτροπή Αναπτυξιακής και Κοινωνικής Πολιτικής Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας, όπως συστάθηκε με την υπ' αριθμ. 145/2019 (ΦΕΚ τ. Β 3982/1-11-2019), και συγκροτήθηκε με την υπ' αριθμ. 147/2019 (ΑΔΑ: ΨΟΞ27Λ6-ΣΕ0), αποφάσεις του Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας, ύστερα από την υπ' αριθμ. 214076/216/26-8-2020 πρόσκληση του Προέδρου της.

Στη συνεδρίαση επί συνόλου 13 μελών παρευρέθηκαν τα παρακάτω μέλη:

1. Ζαΐμης Φωκίων – Αντιπεριφερειάρχης Επιχειρηματικότητας, Έρευνας και Καινοτομίας /Πρόεδρος
2. Γούδας Μιχαήλ - Περιφερειακός Σύμβουλος/Τακτικό μέλος
3. Φίλιας Ανδρέας - Περιφερειακός Σύμβουλος/Τακτικό μέλος
4. Κατσουγκράκης Νικόλαος – Περιφερειακός Σύμβουλος/Τακτικό μέλος
5. Σαλμά Μαρία - Περιφερειακή Σύμβουλος/Αναπληρωματικό μέλος
6. Σκιαδαρέσης Σπυρίδων- Περιφερειακός Σύμβουλος/Τακτικό μέλος
7. Κόντης Κωνσταντίνος - Περιφερειακός Σύμβουλος/Τακτικό μέλος
8. Ανδρικόπουλος Παναγιώτης - Περιφερειακός Σύμβουλος/Τακτικό μέλος
9. Χατζηλάμπρου Βασίλειος- Περιφερειακός Σύμβουλος/Τακτικό μέλος

Από τη συνεδρίαση απουσίαζαν αν και εκκλήθηκαν, οι Περιφερειακοί Σύμβουλοι, Βούλγαρη-Πολονύφη Αμαλία - Περιφερειακή Σύμβουλος/ Αντιπρόεδρος, Μπιλέρης Χρήστος-τακτικό μέλος, Βλάχος Σάββας-τακτικό μέλος, Καπλάνης Διονύσιος - Περιφερειακός Σύμβουλος/Τακτικό μέλος, Καραθανασόπουλος Νικόλαος-τακτικό μέλος.

Παρούσα, επίσης στη Συνεδρίαση ήταν για την τήρηση των πρακτικών, η υπάλληλος της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας Βουτσινά Μαρία κλάδου ΤΕ Επαγγελματών Υγείας & Πρόνοιας με

Βαθμό Α', σύμφωνα με την απόφαση οικ. 328502/4533/6-11-2019 Απόφαση Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας, όπως τροποποιήθηκε με την υπ'αρ. 12322/121/20-1-2020.

Μετά τη διαπίστωση της κατά νόμο σύνθεσης και απαρτίας της Επιτροπής, ο Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης.

Απόφαση 112/2020

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος έθεσε το 6ο θέμα Ημερήσιας Διάταξης με τίτλο: «Έγκριση συμμετοχής της ΠΔΕ στη διοργάνωση της μουσικοθεατρικής παράστασης των Συλλόγων Αλισσαίων Πείρος και των Κρητών Ν. Αχαΐας με θέμα Ερωτόκριτος».

Βάσει της γραπτής εισήγησης του Αντιπεριφερειάρχη Επιχειρηματικότητας, Έρευνας & Καινοτομίας, η οποία αναφέρει επί λέξει:

Έχοντας υπ' όψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 186 «Αρμοδιότητες Περιφερειών» του Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87/τ.Α/7-6-2010), όπως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει. Ειδικότερα στις αρμοδιότητες της, εντάσσεται η ανάπτυξη δράσεων Προγραμματισμού-Ανάπτυξης-Επιχειρηματικότητας καθώς και Απασχόλησης-Εμπορίου-Τουρισμού όπου μεταξύ άλλων προβλέπονται:
 - Η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων.
 - Ο συντονισμός δράσεων των πολιτιστικών φορέων της περιφέρειας.
 - Η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας.
 - Η κοινή οργάνωση με τοπικούς φορείς πολιτιστικών εκδηλώσεων με σκοπό τη διατήρηση της τοπικής πολιτιστικής κληρονομιάς και τη διάδοσή της στους νέους.
 - Ο περιφερειακός αναπτυξιακός σχεδιασμός, ο προγραμματισμός, η υλοποίηση των σχετικών με αυτόν δράσεων και η παρακολούθηση της αναπτυξιακής πορείας της περιφέρειας.
 - Η σύνταξη προτάσεων και υλοποίηση δράσεων για τη διαμόρφωση της περιφερειακής αναπτυξιακής πολιτικής.
 - Η προώθηση των εθνικών στρατηγικών στόχων και η εξειδίκευσή τους σε περιφερειακό επίπεδο σύμφωνα με τις ιδιαιτερότητες και ανάγκες της ΠΔΕ
 - Η παρακολούθηση και η αξιολόγηση του σχεδιασμού και της υλοποίησης όλων των αναπτυξιακών και θεσμικών παρεμβάσεων στη χωρική αρμοδιότητά της.
 - Η διατύπωση προτάσεων πολιτικής και εφαρμογής μέτρων για την ανάπτυξη των μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων
 - Η πληροφόρηση και υποβοήθηση των μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων σε κλαδικό ή άλλο επίπεδο, με σκοπό την ανάπτυξη της επιχειρηματικής ικανότητας και ανταγωνιστικότητάς τους.
 - Η παρακολούθηση και η επισήμανση στους αρμόδιους φορείς ζητημάτων, που αναφέρονται στη λήψη των αναγκαίων μέτρων προς βελτίωση του επιπέδου ζωής των πολιτών.»

- Η συμμετοχή και η υλοποίηση σε προγράμματα δράσεων και πρωτοβουλιών προώθησης της απασχόλησης και της κοινωνικής ενσωμάτωσης.

2. Την αριθμ. 248595/27-12/2019 απόφαση του Γενικού Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου «Τροποποίηση του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας» (ΦΕΚ4309 Β'/30-12-2016), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει. Ειδικότερα στο άρθρο 20 κεφ. Β παρ. 3 εδάφιο IV αναφέρεται το τμήμα Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού είναι αρμόδιο ιδίως για: το συντονισμό πολιτιστικών και αθλητικών δράσεων των Περιφερειακών Ενοτήτων, **την υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων που αφορούν περισσότερες από μια Περιφερειακές Ενότητες**, τη θέσπιση βραβείων, χορηγιών και άλλων μέσων για την ενθάρρυνση της ανάπτυξης των γραμμάτων και των τεχνών την προώθηση της καινοτομίας, με παράλληλη εποπτεία και ενίσχυση συλλόγων και φορέων που επιδιώκουν αντίστοιχους σκοπούς σε επίπεδο Περιφέρειας
3. Την αριθμ. 313/2019 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Πατρών, με την οποία ανακηρύχθηκαν ο Περιφερειάρχης και οι Περιφερειακοί Σύμβουλοι της ΠΔΕ για την περίοδο 2019-2023 και το από 29/08/2019 πρακτικό ορκωμοσίας Περιφερειακού Συμβουλίου περιφερειακής περιόδου από 1-9-2019 έως και 31-12-2023.
4. Την αριθμ. 258207/3469/3-9-2019 απόφαση του Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας (ΦΕΚ 706/τ. ΥΟΔΔ/9.9.2019) Περί «Ορισμού Αντιπεριφερειάρχων Δυτικής Ελλάδας»
5. Την αριθμ. 145/2019 (ΦΕΚ 3982/1.11.2019/Β') απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου περί σύστασης επιτροπής με τον τίτλο «Επιτροπή Αναπτυξιακής και Κοινωνικής Πολιτικής Π.Σ. Δυτικής Ελλάδας» και μεταβίβασης αρμοδιοτήτων σε αυτή. Όπου μεταξύ άλλων η εν λόγω Επιτροπή είναι αρμόδια για: xiii. Την έγκριση υλοποίησης πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας
6. Την αριθμ. 147/2019 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου περί συγκρότησης επιτροπής με τον τίτλο «Επιτροπή Αναπτυξιακής και Κοινωνικής Πολιτικής Π.Σ. Δυτικής Ελλάδας».
7. Την υπ' αριθ. 182/2019 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας με την οποία εγκρίνει τον προϋπολογισμό της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας έτους 2020, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει. Η απόφαση αφού ελέγχθηκε ως προς την νομιμότητά της, βρέθηκε νόμιμη, με την υπ' αριθμό 277812/31-12-2019 απόφαση του συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου.
8. Το γεγονός ότι υπάρχει εξασφαλισμένη πίστωση στον εγκεκριμένο προϋπολογισμό της ΠΔΕ έτους 2020
9. Το αίτημα του Περιβαλλοντικού & Πολιτιστικού Συλλόγου Αλισσαίων Πείρος στο Γραφείο Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας.

Σύμφωνα με το ανωτέρω (9) σχετικό οι Σύλλογοι ζητούν τη συμμετοχή της ΠΔΕ στη διοργάνωση της μουσικοθεατρικής παράστασης «Ερωτόκριτος» του Β. Κορνάρου, που σκοπεύουν να παρουσιάσουν στις 26/9/2020 στην Πάτρα. Αναφορικά με την υποστήριξη και το έργο τους αναφέρουν επί λέξει: «ο **Πολιτιστικός Σύλλογος Αλισσαίων «Πείρος»** ιδρύθηκε το 2016. Σκοπός του Συλλόγου είναι η ενεργός παρέμβασή του στα πολιτιστικά δρώμενα της κοινότητας και της ευρύτερης περιοχής, η αξιοποίηση και διάσωση των ζωντανών στοιχείων της τοπικής μας παράδοσης και του λαϊκού μας πολιτισμού όπως οι χοροί τα τραγούδια και έθιμα. Στόχος του Συλλόγου είναι και η πολιτιστική και πνευματική ανύψωση του επιπέδου των κατοίκων, μέσα από τη διοργάνωση εκδηλώσεων ιστορικού, πολιτισμικού και καλλιτεχνικού περιεχομένου, ομιλιών, εκθέσεων κ.ά.

Ο Σύλλογος Κρητών Πάτρας το «Αρκάδι» ιδρύθηκε το 1884, ενώ τροποποιήσεις αυτού έγιναν το 1910, 1929, 1966 και 1985. Ο Σύλλογος Κρητών Πάτρας, αν δεν είναι ο αρχαιότερος, τουλάχιστον είναι από τους αρχαιότερους συλλόγους της Ελλάδας. Από δημοσιεύματα της εποχής εκείνης συμπεραίνουμε την σπουδαία δράση του Συλλόγου από τα πρώτα χρόνια της ίδρυσής του. Σήμερα η Κρητική παροιμία της Πάτρας αποτελείται από 500 περίπου οικογένειες Κρητών ή Κρητικής καταγωγής. Ο Σύλλογος Κρητών Πάτρας "Το Αρκάδι" κάνει αισθητή την παρουσία του στην Πατραϊκή κοινωνία με όλη του την μεγαλοπρέπεια. Οι Κρήτες της Πάτρας σήμερα ακολουθούν το ρυθμό της κοινωνικής ζωής της περιοχής χωρίς καμία παραφωνία και απόκλιση. Συνεισφέρουν και απολαμβάνουν ίσα, μέσα στο σύνολο που ζουν. Έχουν όμως και την ιδιωτική τους ζωή. Την μεγάλη τους αδυναμία. Την άσβεστη αγάπη τους για την γενέτειρά τους Κρήτη. Την ολοκληρωτική τους αφοσίωση στους ακατάλυτους πατρικούς άγραφους θεσμούς, βιώματα και προγονικές ρίζες. Τους συνδέουν η κοινή καταγωγή, τα πατρογονικά ήθη και έθιμα και η άσβηστη φλόγα της Κρητικής ομορφιάς και λεβεντιάς. Δεν θέλει σήμερα η Κρήτη Κρητικούς να πάνε να την ξεσκαλώσουν. Θέλει παιδιά αδούλωτα στα ξένα ήθη και έθιμα και τους ξενικούς τρόπους ζωής. Θέλει Κρητικούς να την θυμούνται. Να έχουν μέσα στην ψυχή τους την Κρήτη, να διατηρούν την Κρητική παράδοση, τα Κρητικά ήθη και έθιμα και γενικά να νιώθουν Κρητικοί όπου κι αν βρίσκονται. Γι' αυτό ο σημερινός σκοπός του Συλλόγου είναι διαφορετικός από εκείνον του ιδρυτικού του καταστατικού. » Η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, προτίθεται να συμμετέχει στην εκδήλωση της μουσικοθεατρικής παράστασης με θέμα «Ερωτόκριτος» του Β. Κορνάρου που συνδιοργανώνει ο Σύλλογος Αλισσαίων Πείρος με το Σύλλογο Κρητών Πάτρας και θα πραγματοποιηθεί στο «θεατράκι της Πάτρας» στις 26 Σεπτεμβρίου 2020, καθώς θεωρεί ότι θα συμβάλει στην ανάδειξη της πλούσιας ιστορίας και πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου μας, προσφέροντας τη δυνατότητα ψυχαγωγίας, ενώ παράλληλα ενισχύει την εξωστρέφεια της Περιφέρειας. Ενεργοποιεί τη συμμετοχή της τοπικής κοινωνίας στις καλλιτεχνικές, εκπαιδευτικές και πολιτιστικές δραστηριότητες και ενισχύει εισοδηματικά τον πληγέντα επαγγελματικό κλάδο των καλλιτεχνών την περίοδο αυτή, που δοκιμάζονται εξαιτίας των μέτρων κατά της εξάπλωσης της επιδημίας του κορονοϊού.

Το έργο:

Το έργο διαδραματίζεται στην Αρχαία Αθήνα, ο κόσμος όμως που απεικονίζεται είναι σύνθετο κατασκευάσμα που δεν ανταποκρίνεται σε κάποια συγκεκριμένη ιστορική πραγματικότητα: παράλληλα με τις αρχαιοελληνικές αναφορές, εμφανίζονται αναχρονισμοί και πολλά στοιχεία του δυτικού κόσμου, όπως η κονταρομαχία. Η υπόθεση χωρίζεται σε πέντε τμήματα και είναι συνοπτικά η εξής:

- Α. Ο βασιλιάς της Αθήνας Ηράκλης και η σύζυγός του αποκτούν μετά από πολλά χρόνια γάμου μια κόρη, την Αρετούσα. Τη βασιλοπούλα ερωτεύεται ο γιος του πιστού συμβούλου του βασιλιά, Ερωτόκριτος. Επειδή δεν μπορεί να φανερώσει τον έρωτά του, πηγαίνει κάτω από το παράθυρό της τα βράδια και της τραγουδά. Η κοπέλα σταδιακά ερωτεύεται τον άγνωστο τραγουδιστή. Ο Ηράκλης, όταν μαθαίνει για τον τραγουδιστή, του στήνει ενέδρα για να τον συλλάβει, ο Ερωτόκριτος όμως μαζί με τον καλύτερό του φίλο σκοτώνει τους στρατιώτες του βασιλιά. Ο Ερωτόκριτος, καταλαβαίνοντας ότι ο έρωτάς του δεν μπορεί να έχει αίσια έκβαση, ταξιδεύει στη Χαλκίδα για να ξεχάσει. Στο διάστημα αυτό ο πατέρας του αρρωσταίνει και όταν η Αρετούσα τον επισκέπτεται, βρίσκει στο δωμάτιο του Ερωτόκριτου μια ζωγραφιά που την απεικονίζει και τους στίχους που της τραγουδούσε. Όταν εκείνος επιστρέφει, ανακαλύπτει την απουσία της ζωγραφιάς και των τραγουδιών και μαθαίνει ότι μόνο η Αρετούσα τους είχε επισκεφτεί. Επειδή καταλαβαίνει ότι αποκαλύφθηκε η ταυτότητά του και ότι μπορεί να κινδυνεύει, μένει στο σπίτι προσποιούμενος ασθένεια και η Αρετούσα του στέλνει για περαστικά ένα καλάθι με μήλα, ως ένδειξη ότι ανταποκρίνεται στα συναισθήματά του.

- Β. Ο βασιλιάς οργανώνει κονταροχτύπημα για να διασκεδάσει την κόρη του. Παίρνουν μέρος πολλά αρχοντόπουλα από όλον τον γνωστό κόσμο και ο Ερωτόκριτος είναι ο νικητής.
- Γ. Το ζευγάρι αρχίζει να συναντιέται κρυφά στο παράθυρο της Αρετούσας. Η κοπέλα παρακινεί τον Ερωτόκριτο να τη ζητήσει από τον πατέρα της. Όπως είναι φυσικό, ο βασιλιάς εξοργίζεται με το «θράσος» του νέου και τον εξορίζει. Ταυτόχρονα φτάνουν προξενιά για την Αρετούσα από το βασιλιά του Βυζαντίου. Η κοπέλα αμέσως αρραβωνιάζεται κρυφά με τον Ερωτόκριτο, πριν αυτός εγκαταλείψει την πόλη.
- Δ. Η Αρετούσα αρνείται να δεχθεί το προξενιό και ο βασιλιάς τη φυλακίζει μαζί με την πιστή παραμάνα της. Έπειτα από τρία χρόνια, όταν οι **Βλάχοι** πολιορκούν την Αθήνα, εμφανίζεται ο Ερωτόκριτος μεταμφιεσμένος από μαγεία. Σε μια μάχη σώζει τη ζωή του βασιλιά και τραυματίζεται.
- Ε. Ο βασιλιάς για να ευχαριστήσει τον τραυματισμένο ξένο του προσφέρει σύζυγο την κόρη του. Η Αρετούσα αρνείται και αυτόν τον γάμο και στη συζήτηση με τον μεταμφιεσμένο Ερωτόκριτο επιμένει στην άρνησή της. Ο Ερωτόκριτος την υποβάλλει σε δοκιμασίες για να επιβεβαιώσει την πίστη της και τελικά της αποκαλύπτεται αφού λύνει τα μαγικά που τον είχαν μεταμορφώσει. Ο βασιλιάς αποδέχεται το γάμο και συμφιλιώνεται με τον Ερωτόκριτο και τον πατέρα του και ο Ερωτόκριτος ανεβαίνει στο θρόνο της Αθήνας.

Η παράσταση θα πραγματοποιηθεί δια ζώσης με περιορισμένο αριθμό θεατών, σύμφωνα με τις ισχύουσες υγειονομικές διατάξεις, αλλά θα μεταδοθεί και μέσω διαδικτυακής πλατφόρμας για τη δυνατότητα παρακολούθησης μεγαλύτερου αριθμού κοινού.

Αναλυτικά, ο προϋπολογισμός της εκδήλωσης έχει ως εξής, σύμφωνα με το αίτημα που λάβαμε, από τους Συλλόγους:

- Ορχήστρα, ηθοποιοί, συντελεστές: 4000€
- Κοστούμια-Μακιγιάζ: 1500€
- Σκηνικά: 800€
- Διαμονή-Μετακινήσεις-Διατροφή: 1800€
- Γραφιστικά εκδήλωσης (social media, site, Social Media Promotion): 2400 €
- Εκτυπωτικά (πρόγραμμα, poster, rollup, προσκλήσεις): 1200 €
- Ήχος: 1500€
- Φωτισμός: 800€
- Φωτογραφική κάλυψη: 800€
- Βιντεοσκόπηση: 1000€
- Κάλυψη από διαδικτυακή πλατφόρμα: 2.200€

Συνολικό κόστος εκδήλωσης: 18000 €

Η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας προτίθεται να συμμετάσχει στη δράση αυτή, καλύπτοντας δαπάνες, σύμφωνα με το ανωτέρω σκεπτικό, μέχρις του ποσού 6200 ευρώ.

Κατόπιν αυτών και με βάση όλα τα παραπάνω,

εισηγούμαστε:

Την έγκριση συμμετοχής της ΠΔΕ στην παράσταση «Ερωτόκριτος» του Β. Κορνάρου που διοργανώνουν από κοινού οι Σύλλογοι Αλισσαίων Πείρος και Κρητών Ν. Αχαΐας και έγκριση δαπάνης μέχρι του ποσού 6200 ευρώ (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ)

Η δαπάνη θα ανατεθεί με τη διαδικασία του άρθρου 118 του Ν.4412/2016 λόγω του ύψους της δαπάνης , το όριο απευθείας ανάθεσης των διατάξεων του άρθρου 5 «Ρυθμίσεις θεμάτων Ο.Τ.Α.» του Ν.4623/2019 που υπάγονται στην αρμοδιότητα του Περιφερειάρχη για την απευθείας ανάθεση.

Μετά την τοποθέτηση του προέδρου και των μελών, το σώμα

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εγκρίνει τη συμμετοχή της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας στην παράσταση «Ερωτόκριτος» του Β. Κορνάρου που διοργανώνουν από κοινού οι Σύλλογοι Αλισσαίων Πείρος και Κρητών Ν. Αχαΐας καθώς και δαπάνη μέχρι του ποσού 6200 ευρώ (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ)

Η δαπάνη θα ανατεθεί με τη διαδικασία του άρθρου 118 του Ν.4412/2016 λόγω του ύψους της δαπάνης , το όριο απευθείας ανάθεσης των διατάξεων του άρθρου 5 «Ρυθμίσεις θεμάτων Ο.Τ.Α.» του Ν.4623/2019 που υπάγονται στην αρμοδιότητα του Περιφερειάρχη για την απευθείας ανάθεση.

Η απόφαση αυτή έλαβε αύξοντα αριθμό 112/2020.

Αφού συντάχθηκε το παρόν πρακτικό υπογράφεται ως ακολούθως.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
Αναπτυξιακής & Κοινωνικής Πολιτικής
Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΣΑΛΜΑ ΜΑΡΙΑ

ΖΑΪΜΗΣ ΦΩΚΙΩΝ
Αντιπεριφερειάρχης Επιχειρηματικότητας,
Έρευνας και Καινοτομίας

ΤΑ ΜΕΛΗ:

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
Η Γραμματέας της Επιτροπής

ΒΟΥΤΣΙΝΑ ΜΑΡΙΑ

1. Γούδας Μιχαήλ
2. Φίλιας Ανδρέας
3. Κατσουγκράκης Νικόλαος
4. Σκιαδαρέσης Σπυρίδων
5. Κόντης Κωνσταντίνος
6. Ανδρικόπουλος Παναγιώτης
7. Χατζηλάμπρου Βασίλειος