



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
Γραφείο Προέδρου Οικονομικής Επιτροπής
Ταχ. Δ/ση: ΝΕΟ Πατρών-Αθηνών 32
264 41 Πάτρα
Πληροφορίες: Καρακωνσταντή Μαρία-Ηλίζα
Τηλέφωνο: 2613 613517-8
e-mail: koin.oik@pde.gov.gr

Αριθ.Αποφ. 326/2022

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ 11

11^η ΤΑΚΤΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ (ΜΙΚΤΗ)

ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Στην Πάτρα σήμερα, την 29^η Μαρτίου 2022 ημέρα Τρίτη και ώρα 13.00 πραγματοποιήθηκε τακτική συνεδρίαση δια ζώσης και με ταυτόχρονη δυνατότητα τηλεδιάσκεψης (e:Presence.gov.gr), της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας, ύστερα από την υπ' αριθμ. πρωτ.: οικ/ΠΔΕ/ΓΠΟΕ/88874/468/24-03-2022 πρόσκληση του Προέδρου της, η οποία εκδόθηκε νομότυπα και δόθηκε σε όλα τα τακτικά και τα αναπληρωματικά μέλη της Επιτροπής. Στην συνεδρίαση συμμετείχαν επί του συνόλου έντεκα (11) μελών τα παρακάτω μέλη:

1. Φίλιας Ανδρέας - Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής
2. Δημητρογιάννης Λάμπρος – Αντιπρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής
3. Μαυρομάτης Αθανάσιος - τακτικό μέλος της Οικονομικής Επιτροπής
4. Κοροβέσης Νικόλαος - τακτικό μέλος της Οικονομικής Επιτροπής (τηλεδιάσκεψη)
5. Κατσαρή – Μαυραγάνη Κωνσταντούλα - τακτικό μέλος της Οικονομικής Επιτροπής (τηλεδιάσκεψη)
6. Καπλάνης Διονύσιος - τακτικό μέλος της Οικονομικής Επιτροπής (τηλεδιάσκεψη)
7. Μωραΐτης Νικόλαος - τακτικό μέλος της Οικονομικής Επιτροπής (τηλεδιάσκεψη)
8. Βούλγαρη – Πολονύφη Αμαλία - αναπληρωματικό μέλος της Οικονομικής Επιτροπής (τηλεδιάσκεψη)
9. Νικολακόπουλος Δημήτριος - αναπληρωματικό μέλος της Οικονομικής Επιτροπής (τηλεδιάσκεψη)
10. Δριβίλας Δημήτριος - αναπληρωματικό μέλος της Οικονομικής Επιτροπής
11. Κωστακόπουλος Χρήστος - αναπληρωματικό μέλος της Οικονομικής Επιτροπής (τηλεδιάσκεψη)

Τη συνεδρίαση παρακολούθησε και ο Περιφερειακός Συμπαραστάτης του Πολίτη και της Επιχείρησης της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας κ. Γεώργιος Τελώνης (τηλεδιάσκεψη).

Χρέη γραμματέων άσκησαν η Μαρία – Ηλίζα Καρακωνσταντή και η Τσούμα Βασιλική, υπάλληλοι της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας, σύμφωνα με την υπ' αριθμ. πρωτ.:220297/3772/02-09-2020 (ΑΔΑ: ΩΦΟΚ7Λ6-Χ15) απόφαση του Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας.

Αφού διαπιστώθηκε η νόμιμη απαρτία ο Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης.

Ακολούθως ο Πρόεδρος έθεσε προς συζήτηση το **14^ο θέμα ημερήσιας διάταξης** με τίτλο: «Έγκριση εξειδίκευσης πιστώσεων συνολικού ποσού 62.830,00€ (με Φ.Π.Α.) για τις δράσεις πολιτισμού της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδος – Περιφερειακή Ενότητα Αιτωλοακαρνανίας».

Ο Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής προκειμένου να ενημερώσει τα μέλη της Επιτροπής παρέθεσε την υπ' αριθμ. πρωτ.: **ΠΔΕ/ΔΑΑΙΤ/87558/984/23-03-2022** εισήγηση του Αντιπεριφερειάρχη Πολιτισμού και Τουρισμού της Π.Δ.Ε. κ. Κοροβέση Νικολάου/Δ/νση Ανάπτυξης Π.Ε. Αιτ/νίας της Π.Δ.Ε. – Τμήμα Πολιτισμού, Τουρισμού, Αθλητισμού και Απασχόλησης, η οποία αναφέρει αναλυτικά τα κάτωθι:

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 3 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ.87/τ.Α/7.6.2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» με το οποίο συστήθηκαν και συγκροτήθηκαν οι Περιφέρειες ως ΝΠΔΔ - ΟΤΑ Β'.
2. Το υπ' αριθμ. ΦΕΚ 4309/τ.Β'/30.12.2016 με θέμα «Έγκριση τροποποίησης του Οργανισμού της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
3. Τις διατάξεις του Ν.4412/2016 (ΦΕΚ 147/τ.Β/8-8-2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει και ειδικότερα το άρθρο 118 αυτού «Απευθείας ανάθεση», το άρθρο 32 «Προσφυγή στη διαδικασία με διαπραγμάτευση χωρίς προηγούμενη δημοσίευση (άρθρο 32 της Οδηγίας 2014/24/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε από τον Ν.4782/2021 και ισχύει.
4. Τις διατάξεις του άρθρου 1 «Σκοπός» του Ν.4270/2014 (ΦΕΚ.143Α') «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις», σύμφωνα με το οποίο σκοπός του παρόντος νόμου είναι η ενσωμάτωση στην ελληνική έννομη τάξη της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ του Συμβουλίου της 8ης Νοεμβρίου 2011 σχετικά με τις απαιτήσεις για τα δημοσιονομικά πλαίσια των κρατών – μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ L 306/41), καθώς και η συστηματική ένταξη σε ενιαίο κείμενο και, κατά περίπτωση, η επικαιροποίηση των ισχυουσών αρχών δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας και των διατάξεων του δημόσιου λογιστικού.
5. Τις διατάξεις του Ν. 3310/2005 (Φ.Ε.Κ. 30/Α'/14-02-2005) «Μέτρα για τη διασφάλιση της διαφάνειας και την αποτροπή καταστρατηγήσεων, κατά τη διαδικασία σύναψης δημοσίων συμβάσεων», όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του Ν. 3414/2005 (Φ.Ε.Κ. 279/Α'/10-11-2005) και όπως ισχύει.
6. Τις διατάξεις του Ν. 3861/2010 (Φ.Ε.Κ. 112/τ.Α/13-07-2010), περί ενίσχυσης της διαφάνειας, με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικούμενων οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις.

7. Το Π.Δ. 80/2016 (ΦΕΚ 145/τ.Α/5-8-2016) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες» και την υπ' αριθμό 2/100018/0026/30-12-2016 εγκύκλιο του Γ.Λ.Κ. περί «κοινοποίησης διατάξεων σχετικά με την ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες και παροχής οδηγιών».
8. Την υπ αριθμ 313/2019 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Πατρών, περί επικύρωσης των αποτελεσμάτων των περιφερειακών εκλογών της 26ης Μάιου 2019 και 2ας Ιουνίου 2019 και το από 29/08/2019 πρακτικό ορκωμοσίας της νέας περιφερειακής αρχής της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας.
9. Την υπ' αριθ. 9406/191/13.1.2022 (ΦΕΚ.27 τ.ΥΟΔΔ/20.1.2022) απόφαση του Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας με θέμα «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχων της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας»
10. Την υπ. αριθ. 3/2022 (2η Συνεδρίαση στις 9.1.2022) απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας με την οποία «εξελέγησαν τα τακτικά και τα αναπληρωματικά μέλη της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας, για την περιφερειακή περίοδο 9/1/2021 έως 31/12/2023 (άρθρο 175 παρ.1, 2 και 3 του Ν.3852/2010)».
11. Την υπ. αριθμ. 9456/193/14.1.2022 (ΑΔΑ: 6Ψ8Θ7Λ6-ΣΞΜ) απόφαση του Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας με θέμα «Ορισμός Προέδρου και μελών της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας» ΦΕΚ 26/τ. Υ.Ο.Δ.Δ./20.1.2022
12. Τις διατάξεις της παραγράφου 2 του άρθρου 3 «Αρμοδιότητες Οικονομικής Επιτροπής των Δήμων & των Περιφερειών» του Ν.4623/2019 (ΦΕΚ.134Α'/9.8.2019) «Ρυθμίσεις του Υπουργείου Εσωτερικών...», που αντικατέστησε το άρθρο 176 του Ν.3852/2010 «Σχέδιο Καλλικράτης» «αρμοδιότητες οικονομικής επιτροπής περιφερειών».
13. Την υπ. αρ. 9405/190/13.1.2022 απόφαση του Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας περί «Μεταβίβασης άσκησης αρμοδιοτήτων στους Αντιπεριφερειάρχες και εκλεγμένους Περιφερειακούς Συμβούλους της ΠΔΕ» ΦΕΚ 141/τ.Β'/20.1.2022
14. Την υπ' αριθ. 71/2021 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας αναφορικά με την «Έγκριση προϋπολογισμού της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας έτους 2022. Η απόφαση αφού ελέγχθηκε ως προς την νομιμότητά της, βρέθηκε νόμιμη, με την υπ' αριθμό 234546/31.12.2021 απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου (ΑΔΑ: 6ΝΥΦΟΡ1Φ-ΡΙΣ).
15. Την υπ' αρ. 72/28-04-2020 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας με θέμα «Έγκριση χρήσης και καθορισμού λειτουργίας των χώρων του κτιρίου Χρυσόγελου, ιδιοκτησίας Π.Δ.Ε./Π.Ε. Αιτωλ/νίας, καθώς και την κανονισμού χρήσης και λειτουργίας των αιθουσών του».
16. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/80736/5238/21.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
17. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/82252/5314/21.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
18. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81115/5251/18.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
19. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81421/5265/21.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
20. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81430/5267/21.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
21. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81395/5263/18.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
22. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81380/5260/21.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
23. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81387/5262/18.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
24. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81435/5268/18.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
25. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81329/5257/18.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
26. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81360/5259/18.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
27. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81439/5269/21.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
28. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/82220/5313/21.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης».
29. Την υπ' αρ. ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/83911/5425/22.03.2021 «Βεβαίωση Δέσμευσης Πίστωσης»

Σύμφωνα με 1) Τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 14 του Ν. 4625/2019 « ο Περιφερειάρχης αποφασίζει για την έγκριση των δαπανών και τη διάθεση όλων των εγγεγραμμένων στον προϋπολογισμό πιστώσεων, συμπεριλαμβανομένων και των πιστώσεων που εγγράφονται σε αυτόν με αναμόρφωση, με την έκδοση απόφασης ανάληψης υποχρέωσης. Για την άσκηση της αρμοδιότητας αυτής δεν απαιτείται προηγούμενη απόφαση συλλογικού οργάνου, εκτός αν αυτή είναι απαραίτητη, προκειμένου να επιτευχθεί η απαιτούμενη εξειδίκευση της πίστωσης. Στην τελευταία αυτή περίπτωση, πριν από την απόφαση του Περιφερειάρχη, προηγείται απόφαση της οικονομικής επιτροπής για μέρος ή το σύνολο των πιστώσεων που χρήζουν εξειδίκευσης. Εξειδικευμένη θεωρείται η πίστωση, όταν κατονομάζεται ρητά η συγκεκριμένη δαπάνη για την οποία προορίζεται και προσδιορίζεται στο αναλυτικότερο δυνατό επίπεδο κωδικοποίησης του προϋπολογισμού.» 2) Τις διατάξεις του άρθρου 186 παράγραφος ΙΙ Η του Ν.3852/2010 σύμφωνα με τις οποίες,

στις αρμοδιότητες των περιφερειών που αφορούν στον τομέα Παιδείας – Πολιτισμού – Αθλητισμού περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων: α) η συμμετοχή σε προγράμματα πολιτιστικών και αθλητικών φορέων της περιφέρειας και των δήμων (περίπτωση 11), β) η υλοποίηση πολιτιστικών προγραμμάτων και εκδηλώσεων υπερτοπικής σημασίας (περίπτωση 13), γ) Η κοινή οργάνωση με τοπικούς φορείς πολιτιστικών εκδηλώσεων με σκοπό τη διατήρηση της τοπικής πολιτιστικής κληρονομιάς και τη διάδοσή της στους νέους (περίπτωση 15), η υλοποίηση αθλητικών προγραμμάτων σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού, αθλητικούς συλλόγους, δήμους, καθώς και με άλλους φορείς Δημοσίου ή Ιδιωτικού Δικαίου (περίπτωση 19):

Η Περιφέρεια δύναται νομίμως, με αποφάσεις των συλλογικών της οργάνων, να προβαίνει στη διάθεση πιστώσεων και τη συνακόλουθη καταβολή δαπανών, που δεν προβλέπονται μεν από διάταξη νόμου, όμως είναι λειτουργικές για την Περιφέρεια, συνάδουν δηλαδή προδήλως με την αποστολή και τις αρμοδιότητες της και συμβάλλουν στην εκπλήρωση των σκοπών της ή στην αντιμετώπιση των λειτουργικών αναγκών της, υπό την έννοια ότι η μη πραγματοποίησή τους θα προκαλούσε πρόβλημα στη λειτουργία της υπηρεσίας ή θα εμπόδιζε την επιδίωξη των νομίμων σκοπών της.

Στόχος της Περιφέρειας είναι η στήριξη του πολιτισμού μέσω της διοργάνωσης πολιτιστικών εκδηλώσεων, ημερίδων και συνεδρίων ώστε να δοθεί η δυνατότητα στους καλλιτέχνες να δημιουργήσουν, να εκφραστούν και να επικοινωνήσουν με τον κόσμο ενισχύοντας το αίσθημα της αισιοδοξίας και της ψυχικής ανάτασης των πολιτών, αλλά και η διατήρηση και διάδοση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Η εκδήλωση απευθύνεται σε όλους τους πολίτες, μικρούς και μεγάλους τόσο του νομού όσο και της ευρύτερης περιοχής. Αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό στις μέρες της οικονομικής δυσπραγίας που βιώνει η χώρα μας, αλλά και λόγω της πανδημίας του covid-19. Η διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων αποτελεί το ιδανικότερο εφαλτήριο προώθησης των κοινωνικών και πολιτιστικών επιδιώξεων και την με ελάχιστο κόστος εμπέδωση του μηνύματος που διακηρύσσει η Περιφέρεια σχετικά με την προαγωγή του πολιτισμού του τόπου μας. Οι παρακάτω πολιτιστικές δράσεις της ΠΔΕ, Π.Ε Αιτ/νιας αφορούν συνεργασίες με Πανεπιστημιακά ιδρύματα, φορείς Τέχνης, και εκδηλώσεις που συνδέονται με τις εορτές εξόδου της Ι.Π. Μεσολογγίου, αναλυτικά έχουν ως εξής:

Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-003		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	ΚΤΙΡΙΟ ΧΡΥΣΟΓΕΛΟΥ Ι. Π. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ, ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ
Τίτλος Δράσης:	ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ «ΗΧΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ»	Χρόνος Διεξαγωγής:	10 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2022
Περιγραφή Δράσης:	Ενόψει του εορτών εξόδου της Ι. Π. Μεσολογγίου, θα πραγματοποιηθεί <u>συναυλία</u> αποτελούμενη από 30 μουσικούς του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ η οποία θα αποτελεί μέρος της εικαστικής και λογοτεχνικής συμμετοχής των Πανεπιστημίων Θεσσαλονίκης της Σχολής Καλών Τεχνών και του Πανεπιστημίου της Πάτρας στη δράση «ΕΞΟΔΟΣ –ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ». Οι νέοι εμπνέονται από το γεγονός της Ελληνικής Επανάστασης και υποστηρίζουν την ιδέα ότι το ελληνικό παραδοσιακό όργανο, συντρόφευε πολλούς αγωνιστές της επανάστασης του 1821, σύμφωνα με μαρτυρίες. Οι μελωδίες του τους έδιναν κουράγιο και δύναμη. Τιμώντας την επέτειο της Εξόδου με τη συναυλία «ΗΧΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ» αναφέρονται σε έργα δημιουργών που άντλησαν την έμπνευσή τους από τον αγώνα του λαού μας για ελευθερία.		
Προϋπολογισμός Δράσης:	8.000,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ		
CPV: 92312000-1	8.000,00 € Περιγραφή: Καλλιτεχνικές υπηρεσίες στην αναφερόμενη τιμή συμπεριλαμβάνονται <ul style="list-style-type: none"> • (Μετακίνηση 30 ατόμων από τη Θεσσαλονίκη στο Μεσολόγγι και η επιστροφή τους στη Θεσσαλονίκη • Η διαμονή 2ημερών στο Μεσολόγγι 30 ατόμων • Το Φαγητό 2ημερών 30 ατόμων • Ήχος παραδοσιακής συναυλίας) 		
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231		

Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/80736/5238
A/A	1711

Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-004		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	ΚΤΙΡΙΟ ΧΡΥΣΟΓΕΛΟΥ, Ι. Π. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ
Τίτλος Δράσης:	ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ «Η ΙΔΕΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ- ΜΕΣΘΕΝΕΑΣ »	Χρόνος Διεξαγωγής:	10 Απριλίου έως 15 Μαΐου 2022

Περιγραφή Δράσης:	Ενόψει του εορτών εξόδου της Ι. Π. Μεσολογγίου , θα πραγματοποιηθεί <u>εικαστική και λογοτεχνική έκθεση</u> από εκπροσώπους του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και εκπροσώπους του Πανεπιστημίου της Πάτρας στα πλαίσια της σύναψης πρωτοκόλλου συνεργασίας για δράσεις πολιτισμού της Π.Δ.Ε. Κατά τη διάρκεια των εορτών εξόδου έχει γίνει αποδεκτό από την πανεπιστημιακή κοινότητα να τοποθετηθεί σε καθορισμένο χώρο των προαναφερθέντων πανεπιστημίων εποπτικό υλικό με στοιχεία πολιτισμού της Π.Δ.Ε. στα πλαίσια της εξωστρέφειας των δράσεων μας.
-------------------	---

Προϋπολογισμός Δράσης:	3.650,00 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ εκτυπωτικά, τροφοδοσία και μεταφορά εκθεμάτων
------------------------	--

CPV: 15811000-6	Περιγραφή: Υπηρεσίες Προϊόντων άρτου. :	1.200,00 ευρώ
CPV: 79810000-5	Υπηρεσίες εκτύπωσης	2.100,00 ευρώ
CPV:60161000-4	Υπηρεσίες μεταφοράς δεμάτων	350,00 ευρώ
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231	

Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/82252/5314
A/A	1728

Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-005		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	ΚΤΙΡΙΟ ΧΡΥΣΟΓΕΛΟΥ/Μεσολόγγι
Τίτλος Δράσης:	ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ «ΦΑΡΟΙ – ΦΑΝΟΙ - ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΣ»	Χρόνος Διεξαγωγής:	15 Μαΐου έως τέλους Ιουλίου 2022
Περιγραφή Δράσης:	Στα πλαίσια της συνεργασίας μας με το Υπουργείο Πολιτισμού και συγκεκριμένα με την Υπηρεσία νεότερων μνημείων και τεχνικών έργων της Δυτικής Ελλάδας, Πελοποννήσου και Νοτίου Ιονίου, θα πραγματοποιηθεί, στο Κτίριο ΧΡΥΣΟΓΕΛΟΥ, εικαστική έκθεση με τίτλο: «φάροι, φανοί, μνημεία και μνήμες» και θα συνοδευτεί από παρουσιάσεις λογοτεχνικών κειμένων και ποιημάτων με συμμετοχές από διάφορους συγγραφείς της ΠΔΕ, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Πάτρας. Η διάρκεια της έκθεσης θα είναι 3 μήνες, με παράλληλες διαδράσεις.		
Προϋπολογισμός Δράσης:	2.500,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ		

79800000-2	Υπηρεσίες εκτύπωσης και συναφείς υπηρεσίες	1.000,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ	
CPV: 92370000-5	Υπηρεσίες τεχνικών ήχου	1.500,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ	
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231		
Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81115/5251		
A/A	1702		
	ΑΙΤ-006		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
Τίτλος Δράσης:	Ταινία μικρού μήκους με τίτλο «ΦΟΙΒΗ» που εντάσσεται σε εγκεκριμένο πρόγραμμα του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου	Χρόνος Διεξαγωγής:	25 Απριλίου 2022
Περιγραφή Δράσης:	<p>Πρόκειται για μικρού μήκους ταινία της βραβευμένης σκηνοθέτριας Ευαγγελίας Σουμέλη με ισχυρό κοινωνικό μήνυμα, τόσο αναφορικά με την ενδυνάμωση των γυναικών όσο και την ενδυνάμωση ευάλωτων κοινωνικών ομάδων. Επιλέγοντας την Δυτική Ελλάδα και ειδικότερα την Αιτωλοακαρνανία για τα γυρίσματα της ταινίας, η Ευαγγελία Σουμέλη θέλει αφενός να τιμήσει τον τόπο που γεννήθηκε και μεγάλωσε και αφετέρου να τον αναδείξει. Σε ένα ιδιόμορφο road trip, μητέρα και γιος κάνουν μία διαδρομή που ξεκινάει και καταλήγει στην Γέφυρα Ρίου Αντιρρίου, με ενδιαμέσες στάσεις το Αγρίνιο, το Αιτωλικό και το Μεσολόγγι. Δεδομένου ότι τα περισσότερα γυρίσματα είναι εξωτερικά, μέσα από τις εικόνες της ταινίας, η προβολή του τόπου είναι άμεση και ουσιαστική.</p>		
Προϋπολογισμός Δράσης:	3.000,00 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ		
CPV: 55100000-1	Υπηρεσίες ξενοδοχείων	3.000,00 ευρώ	
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231		
Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81421/5265		
A/A	1717		
Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-007		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	ΣΤΑΜΝΑ ΑΙΤ/ΝΙΑΣ
Τίτλος Δράσης:	«ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ» ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ	Χρόνος προβολής :	12 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2022
Περιγραφή Δράσης:	<p>Στη Σταμνά Αιτ/νίας οργανώνεται η παραδοσιακή εκπομπή «Κυριακή στο χωριό ξανά» παραγωγής ΕΡΤ3 όπου καταγράφει τα ήθη & έθιμα της περιοχής, την ιστορία, τα τοπία και την καθημερινότητα των κατοίκων του χωριού Μέσα από τις αφηγήσεις των παλιών κατοίκων, τα τραγούδια και τις παραδόσεις του χωριού αποτυπώνονται οι ένδοξες αλλά και δύσκολες στιγμές του τόπου, ενώ αρματωμένοι παρουσίασαν το παραδοσιακό πανηγύρι της Αγία Αγάθης με παραδοσιακούς χορούς και παλιά δρώμενα στη πλατεία της Σταμνάς. Μέσα από την τηλεοπτική αυτή δράση επιτυγχάνεται η προβολή των περιοχών της Περιφέρειάς η οποία ενισχύει την τοπική ταυτότητα, φωτίζοντας πτυχές της παράδοσης, και ταυτόχρονα προσκαλεί τους επισκέπτες να γνωρίσουν τα χωριά της ελληνικής επαρχίας που κρύβουν τις δικές τους ιστορίες.</p>		

Προϋπολογισμός Δράσης:		4.000,00 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ	
CPV: 79952000-2	Υπηρεσίες εκδηλώσεων.	4.000,00 €	
ΚΑΕ: 02.02.072.0844.01.1231			
Βεβαίωση Δέσμευσης		ΠΑΕ/ΔΟΔΕ/81430/5267	
Α/Α		1719	
Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-008		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΑΕ	Τοποθεσία:	ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ
Τίτλος Δράσης:	ΟΙΚΟΘΕΑΤΡΟ	Χρόνος Διεξαγωγής:	14 Απριλίου 2022
Περιγραφή Δράσης:	Διοργάνωση θεατρικών έργων που έχουν ως θέμα το Περιβάλλον, τη Διατροφή κ.α κοινωνικά θέματα. Είναι εμπνευσμένα από οικολογικά κ.α. παραμύθια και θα τα ανεβάσουν οι μαθητές με την βοήθεια των εκπαιδευτικών και θεατρολόγων. Στόχος είναι η εμπλοκή και ευαισθητοποίηση των νεαρών μαθητών, εκπαιδευτικών αλλά και γονέων, σε μια εκπαιδευτική αλλά και βιωματική ενέργεια με θέμα την Οικολογία και το Περιβάλλον, μέσα από το θέατρο και τον πολιτισμό. Η δράση υλοποιείται με τη σύμφωνη γνώμη των Δημοτικών Σχολείων και του συλλόγου διδασκόντων		
Προϋπολογισμός Δράσης:		3.900,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ	
CPV: 92370000-5	Υπηρεσίες τεχνικών ήχου	2.500,00€	
CPV: 79810000-5	Υπηρεσίες εκτύπωσης	1.400,00€	
ΚΑΕ: 02.02.072.0844.01.1231			
Βεβαίωση Δέσμευσης		ΠΑΕ/ΔΟΔΕ/81395/5263	
Α/Α		1703	
Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-009		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΑΕ	Τοποθεσία:	ΟΡΕΙΝΗ ΤΡΙΧΩΝΙΔΑ
Τίτλος Δράσης:	ΟΡΕΙΝΗ ΤΡΙΧΩΝΙΔΑ	Χρόνος Διεξαγωγής:	16 Απριλίου 2022
Περιγραφή Δράσης:	Δημιουργία ντοκουμαντέρ για την ορεινή Τριχωνίδα με σκοπό την προβολή και την ανάδειξη της ιστορικής κληρονομιάς, του περιβαλλοντικού πλούτου καθώς και της πολιτιστικής και πολιτισμικής παράδοσής. Στόχος μας είναι η ενημέρωση των επισκεπτών και η έμπρακτη συμβολή ούτως ώστε ο νομός Αιτωλοακαρνανίας να γίνει ένας δημοφιλής τουριστικός προορισμός.		
Προϋπολογισμός Δράσης:		7.000,00 € συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ	
CPV: 64216200-5	Υπηρεσίες ηλεκτρονικής πληροφόρησης	7.000,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ	
ΚΑΕ: 02.02.072.0844.01.1231			
Βεβαίωση Δέσμευσης		ΠΑΕ/ΔΟΔΕ/81380/5260	

Α/Α		1721	
Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-010		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	ΣΑΡΓΙΑΔΑ ΑΙΤ/ΝΙΑΣ
Τίτλος Δράσης:	ΣΑΡΓΙΑΔΑ	Χρόνος Διεξαγωγής:	20 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2022
Περιγραφή Δράσης:	Διόργανωση πολιτιστικά δρώμενων στην ευρύτερη περιοχή της Σαργιάδας και στην αξιοποίηση και διάσωση των ζωντανών στοιχείων της τοπικής παράδοσης και του λαϊκού πολιτισμού όπως οι χοροί τα τραγούδια και τα έθιμα. Στόχος της Διοργάνωσης η πολιτιστική και πνευματική ανύψωση του επιπέδου των κατοίκων, μέσα από τη διοργάνωση εκδηλώσεων ιστορικού, πολιτισμικού και καλλιτεχνικού περιεχομένου, ομιλιών, εκθέσεων και κοινή βάση όλων των προσπαθειών του είναι η ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς.		
Προϋπολογισμός Δράσης:	4.500,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ		
CPV: 92370000-5	Υπηρεσίες τεχνικών ήχου	2.500,00€ (συμπεριλαμβάνονται οι αμοιβές καλλιτεχνών μουσικής και καραγκιοζοπαιχτών)	
CPV: 55520000-1	Υπηρεσίες τροφοδοσίας	2.000,00€	
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231		
Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81387/5262		
Α/Α	1704		

Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-011		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ
Τίτλος Δράσης:	ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΙΤ/ΝΙΑΣ Μουσικές μνήμες	Χρόνος Διεξαγωγής:	25 ΙΟΥΝΙΟΥ
Περιγραφή Δράσης:	Διοργάνωση μουσικής εκδήλωσης στον αύλειο χώρο του καινούργιου μουσείου στα πλαίσια της σύνδεσης του τομέα πολιτισμού ΠΔΕ με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλοακαρνανίας και Λευκάδας. Το Αρχαιολογικό Μουσείο του Μεσολογγίου αποτελεί τοπόσημο της πόλης και πόλος έλξης για την ιστορική πόλη. Οι ψηφιακές εφαρμογές στο “Ξενοκράτειο” συνδέουν τον αρχαιολογικό πλούτο της περιοχής με την Επανάσταση του 1821 και την Ηρωική Έξοδο των Ελεύθερων Πολιορκημένων το 1826. Η ίδρυση του Αρχαιολογικού Μουσείου αποτελεί πολιτιστικό και τουριστικό σημείο αναφοράς των επισκεπτών.		
Προϋπολογισμός Δράσης:	3.500,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ		
CPV: 92310000- 7	Υπηρεσίες καλλιτεχνικής και λογοτεχνικής δημιουργίας και ερμηνείας	3.000,00	
CPV: 79952000-2	Υπηρεσίες Εκδηλώσεων	500,00	
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231		
Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81435/5268		
Α/Α	1701		

Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-012		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία	ΚΤΙΡΙΟ ΧΡΥΣΟΓΕΛΟΥ
Τίτλος Δράσης:	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΕΡΓΩΝ ΕΞΙ(6) ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ ΣΕ ΕΞΙ ΞΕΧΩΡΙΣΤΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	Χρόνος Διεξαγωγής:	Απρίλιος έως Ιούνιος 2022
Περιγραφή Δράσης:	Η ΠΔΕ στα πλαίσια του προγράμματος «Δημιουργοί στο Κτίριο Χρυσόγελου», διοργανώνει έναν κύκλο παρουσίασης του συγγραφικού έργου έξι δημιουργών σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο της Πάτρας, αναδεικνύοντας στην τοπική κοινωνία προσωπικότητες της τέχνης και των γραμμάτων, καθιστώντας τον χώρο του Κτιρίου Χρυσόγελου ως πνευματική κοιτίδα πολιτισμού.		
Προϋπολογισμός Δράσης:	5.000,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ		
CPV: 55520000-1	Περιγραφή: Υπηρεσίες τροφοδοσίας	1.000,00	
CPV: 92312000-1	Καλλιτεχνικές υπηρεσίες	3.000,00	
CPV: 55110000-4	Υπηρεσίες ξενοδοχειακών καταλυμάτων	1.000,00	
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231		
Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81329/5257		
A/A	1700		

Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-013		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	Μουσείο Κατράκη
Τίτλος Δράσης:	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΚΟΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ»	Χρόνος Διεξαγωγής:	15 ΙΟΥΛΙΟΥ
Περιγραφή Δράσης:	Η ΠΔΕ παρουσιάζει τη θεατρική παράσταση «ΚΟΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ», της Έλλης Παπαδημητρίου, παραγωγής ΔΗΠΕΘΕ Αγρινίου, στον εξωτερικό χώρο του Μουσείου ΚΑΤΡΑΚΗ, σε μια προσπάθεια σύνδεσης του Μουσείου με δράματα τέχνης και σύνδεσης των δράσεων του Μουσείου με το Κτίριο ΧΡΥΣΟΓΕΛΟΥ.		
Προϋπολογισμός Δράσης:	2.300,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ		
CPV: 92312110-5	Περιγραφή: Ψυχαγωγικές υπηρεσίες θεατρικών παραγωγών	2.000,00€	
CPV: 79952000-2	Υπηρεσίες εκδηλώσεων	300,00€	
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231		
Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81360/5259		
A/A	1706		

Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-014		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	ΑΣΤΑΚΟΣ
Τίτλος Δράσης:	SUMMER CAMP ΤΑΕΚΒΟΝΤΟ	Χρόνος Διεξαγωγής:	20 Ιουλίου 2022

Περιγραφή Δράσης:	Διοργάνωση SUMMER CAMP TAEKBONTO στον Αστικό Αιτ/νίας, με συμμετοχή συλλόγων από διάφορες πόλεις της Ελλάδας (Ρόδος, Βόλος, Κοζάνη, Θεσσαλονίκη, Πάτρα κ.α.). Το αντικείμενο της δράσης περιλαμβάνει σεμινάρια, προπονήσεις και προετοιμασία αθλητών, καθώς και φιλικούς αγώνες μεταξύ τους. Το SUMMER CAMP TAEKBONTO είναι ένα μεγάλο πολιτιστικό και τουριστικό γεγονός το οποίο θα αποτελέσει πόλο έλξης των επισκεπτών.		
Προϋπολογισμός Δράσης:	3.000,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ		
CPV: 79823000-9	Υπηρεσίες εκτύπωσης και παράδοσης	3.000,00€	
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231		
Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/81439/5269		
A/A	1713		

Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-015		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	Μεσολόγγι
Τίτλος Δράσης:	« <u>ΝΤΟΚΤΟΡ ΤΣΕΧΩΦ / SIMON NEIL</u> »	Χρόνος Διεξαγωγής:	22 Ιουνίου 2022
Περιγραφή Δράσης:	<p>Η σπονδυλωτή κωμωδία Ντόκτορ Τσέχωφ ο Νηλ Σάιμον διασκευάζει μερικές από τις σύντομες χιουμοριστικές ιστορίες του μεγάλου Ρώσου θεατρικού συγγραφέα, Άντον Τσέχωφ, οι οποίες είναι εξαιρετικά πνευματώδεις, υπερβολικά αστείες και απίστευτα επίκαιρες. Οι μικρές αυτές αυτοτελείς ιστορίες χαρακτηρίζονται από φαρσικά στοιχεία, ενδιαφέροντα δραματικά πρόσωπα, που φτάνουν στα όρια της καρικατούρας, αλλά και από έντονη κοινωνική κριτική, κατά την οποία καταδεικνύονται η διαφθορά της αριστοκρατίας, ο μόχθος, τα βάσανα και ο αγώνας του απλού λαού, τα αδιέξοδα της γραφειοκρατίας, η ματαιότητα τού να αγωνίζεσαι για τα δικαιώματά σου. Ο λόγος που αρθρώνεται είναι μια απελπισμένη κραυγή ενάντια στο κατεστημένο και στις επικρατούσες κανονικότητες, μέσα φυσικά από μια χιουμοριστική διάθεση μιας ανεστραμμένης πραγματικότητας. Στο έργο αυτό συνομιλούν δύο εποχές, δύο συγγραφείς, δύο αιώνες, δύο χώρες. Μολαταύτα, ο Σάιμον δε συνομιλεί με τον Τσέχωφ του Γλάρου, του Θείου Βάνια και του Βυσινόκηπου αλλά με τον άνθρωπο που έγραψε, στα πρώτα του συγγραφικά βήματα, χιουμοριστικά άρθρα για τις εφημερίδες της εποχής του. Οι συγγραφικές διάνοιες του Άντον Τσέχωφ από τη Ρωσία του 19ου αιώνα και του Νηλ Σάιμον από την Αμερική του 20ού αιώνα, έχουν υφάνει ένα έξοχο κωμικό κομψοτέχνημα, τόσο άρτια πλεγμένο που δεν μπορούν να εντοπιστούν οι ιδιαιτερότητες του καθενός ξεχωριστά, καθώς η σατιρική διάθεση του Τσέχωφ αποτελεί για το Σάιμον τη βάση για να χτίσει το ιδιαίτερο αμερικανικό χιούμορ του.</p>		
Προϋπολογισμός Δράσης:	2.480,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ		
CPV: 92370000-5	Υπηρεσίες τεχνικών ήχου	2.480,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ	
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1231		
Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/82220/5313		
A/A	1727		

Κωδικός Δράσης:	ΑΙΤ-016		
Φορέας Υλοποίησης:	ΠΔΕ	Τοποθεσία:	Μεσολόγγι ΚΤΙΡΙΟ ΧΡΥΣΟΓΕΛΟΥ
Τίτλος Δράσης:	Θέατρο Σκιών Πάτρας «Από το χθεςστο σήμερα»	Χρόνος Διεξαγωγής:	
Διάρκεια:	45 λεπτά	Format: Full HD	Παραγωγή: Dream Master Production
Περιγραφή Δράσης:	Ένα αφιέρωμα στο θέατρο σκιών και στην ιστορία του αγαπημένου λαϊκού ήρωα, Καραγκιόζη. Στο ντοκιμαντέρ μιλά ο πατρινός Καραγκιοζοπαίχτης, Κώστας Μακρής, ο οποίος αναφέρεται στον ρόλο που είχε η Πάτρα στην ανάπτυξη του θεάτρου σκιών, αλλά και στους Πατρινούς καραγκιοζοπαίχτες από τον Μίμαρο μέχρι και σήμερα. Ο Κώστας Μακρής αναφέρεται σε μεγάλους καραγκιοζοπαίχτες, όπως ο Γιάνναρος και ο Σπαθάρης, ενώ δίνει και πλούσιες πληροφορίες για την ιστορία αυτής της λαϊκής τέχνης, μέσα από το ιστορικό υλικό που έχει στην κατοχή του, το οποίο χρονολογείται από τον 19 ^ο αιώνα και φτάνει στο σήμερα. Το υλικό του αποτελείται από χειρόγραφα και φιγούρες, χάρτινες και δερμάτινες.		
Συμμετέχουν:	Τρύφωνας Τρυφωνόπουλος – Συντηρητής Αρχαιοτήτων Υπ. Πολιτισμού Κωνσταντίνος Μακρής – Καραγκιοζοπαίχτης – Λαϊκός Ζωγράφος Μπάμπης Μακρής - Καραγκιοζοπαίχτης		

Τίτλος: Βιομηχανικά Κτήρια Πατρών			
Διάρκεια:	45 λεπτά	Format: Full HD	Παραγωγή: Dream Master Production
Περιγραφή:	Το ένδοξο βιομηχανικό παρελθόν της Πάτρας, αναβιώνει μέσα από μία κινηματογραφική ξενάγηση στα κτηριακά συγκροτήματα που στέγασαν τις βιομηχανίες της, σε μία προσπάθεια η ιστορική μνήμη να αποτελέσει έμπνευση για το μέλλον.		
Συμμετέχουν:	Νικόλαος Σαραφόπουλος – Ερευνητής / Συγγραφέας Νίκη Ράλλη – Αρχαιολόγος - Ιστορικός Ξενοφών Παπαευθυμίου – Συντηρητής έργων τέχνης Περικλής Μπαλτάς – Υπεύθυνος Ιστορικού Αρχείου «Achaia Claus» Νίκος Καρπάνος – Δντης Υπ. Ένωσης Γεωργικών Συνεταιρισμών Πατρας		

Τίτλος: Πλατεία Γεωργίου Α΄ , Μία πλατεία Μύθος			
Διάρκεια:	45 λεπτά	Format: Full HD	Παραγωγή: Dream Master Production
Περιγραφή:	Ένα ιστορικό ταξίδι, με γνωστές και άγνωστες πτυχές της πορείας της Πάτρας, το 19 ^ο αιώνα κατά τον οποίο μεγαλούργησε και διέγραψε μια εντυπωσιακή πορεία. Αφετηρία και μεγάλη πρωταγωνίστρια η πλατεία Γεωργίου Α΄ όπου η καρδιά της πόλης κτυπούσε εκεί. Δυο θεατρικοί χώροι, δημιουργήματα του μεγάλου Ερνέστου Τσίλλερ, ο ένας κλειστός, το εντυπωσιακό Θέατρο Απόλλων και ο άλλος ανοικτός, ο χώρος της πλατείας. Στις συνθέσεις με τα μεγαλοπρεπή Αναβρυτήρια της πλατείας και στις λεπτομέρειες στην περί μετρότης, 'διαβάζουμε' μύθους και Παραδόσεις που επηρέασαν την πόλη. Άλλοι έρχονται από την Αρχαία Ελλάδα και άλλοι γεννήθηκαν τα πρώτα χρόνια του ελληνικού κράτους. Σημαντικό στοιχείο τα προϊόντα της τέχνης του χυτοσίδηρου, με σημείο αναφοράς τα εργοστάσια του Παρισίου, τα οποία αντέγραφαν από το μουσείο του Λούβρου, αγάλματα, μνημεία και 'μύθους', του Ελληνικού πολιτισμού. Με αυτό τον τρόπο ο		

		ελληνικός πολιτισμός, οι ελληνικοί μύθοι, μεταφέρθηκαν και διαδόθηκαν και στις πέντε ηπείρους. Μια μάχη πολιτισμών και αξιών απεικονίζεται τελικά στην πλατεία της Πάτρας. Σε εκπληκτική σκηνοθεσία του Ερνέστου Τσίλλερ, του Θεόδωρου Άμβουργερ και μιας ομάδας ανθρώπων που αγάπησαν την πόλη και θέλησαν χωρίς κομπασμό, αλλά με σαφήνεια, να αφήσουν μια ανεκτίμητη κληρονομιά στις επόμενες γενιές.
	Συμμετέχει:	Νίκος Τζανάκος – Ερευνητής / Συγγραφέας

Τίτλος: Μουσείο Τύπου ΕΣΗΕΠΗΝ			
Διάρκεια:	42 λεπτά / 2 επεισόδια	Format: Full HD	Παραγωγή: Dream Master Production
	Περιγραφή:	<p>Το Μουσείο Τύπου, ιδρύθηκε από την Ένωση Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Πελοποννήσου - Ηπείρου- Νήσων με έδρα την Πάτρα το 1956 και λειτουργεί από τις 28/05/1957. Σημαντικότερα εκθέματα, όπως εφημερίδες από το 1815 έως σήμερα, περισσότερων των 1000 Διαφορετικών τίτλων, που καλύπτουν όχι μόνο την Πάτρα αλλά και την υπόλοιπη Ελλάδα. 1000 διαφορετικά περιοδικά από το 1852 και έπειτα, 67 ημερολόγια της περιόδου 1879-1970, Σπάνιες εκδόσεις και τίτλοι βιβλίων που χάθηκαν με το πέρασμα των χρόνων, είναι ένα μόνο μέρος από την πλούσια συλλογή του Μουσείου.</p> <p>Εξάλλου εντυπωσιακά είναι και τα ιστορικά κειμήλια της περιόδου της Επανάστασης του 1821, όπως το πρωτότυπο χειρόγραφο της Γ' Εθνοσυνέλευσης του 1827 στην Τροιζήνα, χειρόγραφο επιστολή του Θ.Κολοκοτρώνη και άλλα.</p> <p>Η παραγωγή είναι της εταιρείας Dream Master Production και η σκηνοθεσία του Αλέξη Δαμασκόπουλου.</p> <p>Στο ντοκιμαντέρ ερευνητές και συγγραφείς παρουσιάζουν ορισμένα από τα σημαντικότερα εκθέματα του - μοναδικού στο είδος του στην Ελλάδα –Μουσείου Τύπου. Το α' & β' μέρος του ντοκιμαντέρ που είναι αφιερωμένο στο Μουσείο Τύπου της ΕΣΗΕΠΗΝ Έχει προβληθεί από το Cosmote TV History γνωρίζοντας μεγάλη τηλεοπτική επιτυχία.</p>	
	Συμμετέχει:	Νίκος Τζανάκος – Ερευνητής / Συγγραφέας	

Προϋπολογισμός Δράσης:	10.000,00€ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ
CPV: 92140000-4	(Υπηρεσίες προβολής βιντεοταινιών)
ΚΑΕ:	02.02.072.0844.01.1230
Βεβαίωση Δέσμευσης	ΠΔΕ/ΔΟΔΕ/83911/5425
A/A	1742

Σε συνέχεια των ανωτέρω αιτούμαστε:

Την έγκριση εξειδίκευσης πίστωσης συνολικού ποσού 62.830,00 συμπεριλαμβανομένων ΦΠΑ, στον εγκεκριμένο προϋπολογισμό έτους 2022 της ΠΔΕ για τις δράσεις πολιτισμού της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδος - Π.Ε Αιτ/νίας που θα πραγματοποιηθούν το 2022 στην Αιτωλοακαρνανία.

Η ανωτέρω δαπάνη των 62.830,00 ευρώ συμπεριλαμβανομένων ΦΠΑ θα βαρύνει τον προϋπολογισμό της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας έτους 2022.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος έδωσε το λόγο στον κ. Κοροβέση Νικόλαο – Αντιπεριφερειάρχη Πολιτισμού και Τουρισμού της Π.Δ.Ε., για παροχή διευκρινήσεων επί του θέματος.

Με βάση τα παραπάνω η Οικονομική Επιτροπή, αφού άκουσε τον Πρόεδρο και τους λοιπούς ομιλητές που ανέπτυξαν τις απόψεις τους επί του ανωτέρω θέματος, κατόπιν διαλογικής συζήτησης

ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

Εγκρίνει τις εξειδικεύσεις πιστώσεων συνολικού ποσού 62.830,00€ (με Φ.Π.Α.) για τις δράσεις πολιτισμού της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδος – Περιφερειακή Ενότητα Αιτωλοακαρνανίας, όπως αναλυτικά περιγράφονται στο εισηγητικό μέρος της παρούσας.

Η ανωτέρω δαπάνη θα βαρύνει τον προϋπολογισμό της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας έτους 2022 και ειδικότερα τους Κ.Α.Ε. 02.02.072.0844.01.1230 και 02.02.072.0844.01.1231.

Οι Περιφερειακοί Σύμβουλοι και μέλη της Οικονομικής Επιτροπής κ.κ. Κατσαρή – Μαυραγάνη Κωνσταντούλα, Καπλάνης Διονύσιος, Μωραϊτίης Νικόλαος, Δριβίλας Δημήτριος και Κωστακόπουλος Χρήστος, ψήφισαν αρνητικά.

Το παρόν πρακτικό αφού συντάχθηκε, διαβάστηκε και βεβαιώθηκε, υπογράφεται ως ακολούθως.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΦΙΛΙΑΣ

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

Ακριβές απόσπασμα από τα πρακτικά συνεδριάσεων της Οικονομικής Επιτροπής της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας.

Η Γραμματέας

Καρακωνσταντή Μαρία-Ηλίζα