



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**  
**ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ**  
**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΗΛΕΙΑΣ**  
**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ**

**Πύργος, 19 Δεκεμβρίου 2019**  
**Αριθμ. Πρωτ.:οικ.384755/6055**

**ΠΡΟΣ:**

**Κάθε ενδιαφερόμενο**

Ταχ. Δ/ση: Μανωλοπούλου 47, 27131

Πληροφορίες: Κ. Τζαμαλούκας

Τηλ.: 26213 60508

Φαξ: 26213 60516

Email: [ktzam@ilia.pde.gov.gr](mailto:ktzam@ilia.pde.gov.gr)

**ΘΕΜΑ: «Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για την σύναψη σύμβασης ανάθεσης σε εξωτερικό συνεργάτη για τη διαχείριση και τη λειτουργία του Μουσικού Εργαστηρίου στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου "CROSS THE GAP: Accessibility for social and cultural inclusion" (Διασχίζοντας το κενό: Προσβασιμότητα για κοινωνική και πολιτιστική ένταξη), συνολικής δαπάνης μέχρι του ποσού των δέκα χιλιάδων (10.000,00) ευρώ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. και με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψης προσφορά βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας-τιμής για το σύνολο των υπηρεσιών»**

#### **Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**

Λαμβάνοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 3 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ.87/τ.Α/7.6.2010) «*Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης*» με το οποίο συστήθηκαν και συγκροτήθηκαν οι Περιφέρειες ως ΝΠΔΔ - ΟΤΑ Β'.
2. Το υπ' αριθμ. ΦΕΚ 4309/τ.Β'/30.12.2016 με θέμα «Έγκριση τροποποίησης του Οργανισμού της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

3. Τις διατάξεις του Ν.4412/2016 (ΦΕΚ 147/τ.Β/8-8-2016) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
4. Τις διατάξεις του άρθρου 116 του Ν.4555/2018.
5. Τις διατάξεις του άρθρου 1 «Σκοπός» του Ν.4270/2014 (ΦΕΚ.143Α΄) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις», σύμφωνα με το οποίο σκοπός του παρόντος νόμου είναι η ενσωμάτωση στην ελληνική έννομη τάξη της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ του Συμβουλίου της 8ης Νοεμβρίου 2011 σχετικά με τις απαιτήσεις για τα δημοσιονομικά πλαίσια των κρατών – μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (ΕΕ L 306/41), καθώς και η συστηματική ένταξη σε ενιαίο κείμενο και, κατά περίπτωση, η επικαιροποίηση των ισχυουσών αρχών δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας και των διατάξεων του δημόσιου λογιστικού.
6. Τις διατάξεις του Ν. 3310/2005 (Φ.Ε.Κ. 30/Α΄/14-02-2005) «Μέτρα για τη διασφάλιση της διαφάνειας και την αποτροπή καταστρατηγήσεων, κατά τη διαδικασία σύναψης δημοσίων συμβάσεων», όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του Ν. 3414/2005 (Φ.Ε.Κ. 279/Α΄/10-11-2005) και όπως ισχύει.
7. Τις διατάξεις του Ν.3861/2010 (Φ.Ε.Κ. 112/τ.Α/13-07-2010), περί ενίσχυσης της διαφάνειας, με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικούμενων οργάνων στο διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις.
8. Το Π.Δ. 80/2016 (ΦΕΚ 145/τ.Α/5-8-2016) «Ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες» και την υπ΄ αριθμό 2/100018/0026/30-12-2016 εγκύκλιο του Γ.Λ.Κ. περί «κοινοποίησης διατάξεων σχετικά με την ανάληψη υποχρεώσεων από τους διατάκτες και παροχής οδηγιών».
9. Την υπ΄ αριθμ 313/2019 απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Πατρών, περί επικύρωσης των αποτελεσμάτων των περιφερειακών εκλογών της 26ης Μαΐου 2019 και 2ας Ιουνίου 2019 και το από 29/08/2019 πρακτικό ορκωμοσίας της νέας περιφερειακής αρχής της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας.
10. Την υπ΄ αριθμ. οικ. ΠΔΕ/ΔΔ/258207/3469/03-09-2019 απόφαση του Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας «Ορισμός Αντιπεριφερειάρχων Δυτικής Ελλάδας», που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 706/Υ.Ο.Δ.Δ./09-09-2019.

11. Την υπ' αριθμ. ΠΔΕ/ΔΔ/281668/3810 απόφαση του Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας «Μεταβίβαση άσκησης αρμοδιοτήτων οργανικών μονάδων της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας σε Αντιπεριφερειάρχες και σε εκλεγμένους Περιφερειακούς Συμβούλους», που δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ.3722/Β/08.10.2019
12. Την υπ' αριθ. 2/42053/0094/2002 απόφαση Υπ. Οικονομίας, με την οποία αναπροσαρμόστηκε το χρηματικό ποσό του άρθρου 41 του Ν.Δ. 496/74 για την σύναψη σύμβασης, σε δύο χιλιάδες πεντακόσια (2.500) ευρώ.
13. Την υπ' αριθ. 228/2018 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδας με την οποία εγκρίνει τον προϋπολογισμό της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας έτους 2019. Όπως τροποποιήθηκε και ισχύει. Η απόφαση αφού ελέγχθηκε ως προς την νομιμότητά της, βρέθηκε νόμιμη, με την υπ' αριθμό 2659331/28-12-2018 απόφαση του συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου.
14. Την υπ' αριθμ. 226/15-11-2018 απόφαση του Περιφερειακού Συμβουλίου με θέμα «Έγκριση του ετήσιου προγράμματος προμηθειών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας 2019» (ΑΔΑ:ΩΣΕ27Λ6-544) και την υπ.αριθμ. 132/07-08-2019 με θέμα «Συμπλήρωση της υπ' αριθ. 226/15-11-2018 απόφασης Περιφερειακού Συμβουλίου, όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με την 132/2019 απόφαση του ιδίου οργάνου, σχετικά με την έγκριση του Ετήσιου Προγράμματος Προμηθειών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας 2019» (ΑΔΑ: 67707Λ6-ΔΦΝ).
15. Την έγκριση δέσμευσης πίστωσης με αριθμ. πρωτ. 1906/485/03-01-2019 (Α/Α απόφασης 431 με ΑΔΑ: 9ΒΣ37Λ6-4Γ7) και την συμπληρωματική της με αριθμ.109633/8007/08-04-2019 (Α/Α απόφασης 2081 με ΑΔΑ: ΩΖΟΒ7Λ6-Λ46) που αφορά στην κάλυψη κόστους συνεργασίας με εξωτερικούς συνεργάτες.
16. Την υπ. αριθμ. 2590/2019 (ΑΔΑ: ΨΕΕ77Λ6-5ΑΚ) απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής με θέμα: «α) Τροποποίηση της υπ' αριθμ. 1690/2019 απόφασης της Οικονομικής επιτροπής με θέμα «Έγκριση δαπάνης και διάθεσης πίστωσης, συνολικού ποσού δέκα χιλιάδων ευρώ (10.000,00€) για την ανάθεση υπηρεσιών σε εξωτερικό συνεργάτη για την επιστημονική και τεχνική υποστήριξη για την διαχείριση και τη λειτουργία του Μουσικού Εργαστηρίου, με συνολικό προϋπολογισμό έως του ποσού των δέκα χιλιάδων ευρώ (10.000,00€), συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., το οποίο θα δημιουργηθεί στο πλαίσιο της

υλοποίησης του ευρωπαϊκού έργου “CROSS THE GAP: Accessibility for social and cultural inclusion” (Διασχίζοντας το κενό: Προσβασιμότητα για κοινωνική και πολιτιστική ένταξη) με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή)» και β) έγκριση διενέργειας διαγωνισμού για την σύναψη σύμβασης ανάθεσης σε εξωτερικό συνεργάτη και έγκριση του επισυναπτόμενου σχεδίου Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.

### **ΠΡΟΣΚΑΛΕΙ**

Τα φυσικά πρόσωπα ή νομικά πρόσωπα ημεδαπά ή αλλοδαπά, τις ενώσεις φυσικών ή και νομικών προσώπων, τους συνεταιρισμούς που επιθυμούν και δραστηριοποιούνται στο αντικείμενο της παρούσης, να υποβάλλουν έγγραφες σφραγισμένες προσφορές για την σύναψη σύμβασης ανάθεσης σε εξωτερικό συνεργάτη για την παροχή υπηρεσιών που θα αφορούν σε υπηρεσίες επιστημονικής και τεχνικής υποστήριξης για την διαχείριση και τη λειτουργία του Μουσικού Εργαστηρίου, το οποίο θα δημιουργηθεί στο πλαίσιο της υλοποίησης του ευρωπαϊκού έργου “CROSS THE GAP: Accessibility for social and cultural inclusion” (Διασχίζοντας το κενό: Προσβασιμότητα για κοινωνική και πολιτιστική ένταξη) , με συνολικό προϋπολογισμό έως του ποσού των δέκα χιλιάδων ευρώ (10.000,00€), συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. και με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψης προσφορά βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας-τιμής για το σύνολο των υπηρεσιών.

Η παρούσα Πρόσκληση υπόκειται στους παρακάτω όρους και προϋποθέσεις :

#### **1.ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ**

Αντικείμενο της παρούσας πρόσκλησης είναι η επιστημονική και τεχνική υποστήριξη του Μουσικού Εργαστηρίου που θα δημιουργηθεί προκειμένου να υλοποιηθεί το Παραδοτέο 5.4.1 - Επιστημονική και τεχνική υποστήριξη για διαχείριση και λειτουργία Μουσικού Εργαστηρίου στο πλαίσιο του έργου “CROSS THE GAP: Accessibility for social and cultural inclusion” (Διασχίζοντας το κενό: Προσβασιμότητα για κοινωνική και πολιτιστική ένταξη), το οποίο εντάσσεται στο Πρόγραμμα Interreg V/A Ελλάδα – Ιταλία 2014-2020, και

χρηματοδοτείται από εθνικούς πόρους της Ελλάδας, της Ιταλίας και από την Ευρωπαϊκή Ένωση, συνολικής δαπάνης μέχρι του ποσού 10.000,00 ευρώ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

**Ανάλυση αντικειμένου υλοποίησης:**

1. Προετοιμασία, συντονισμός και υλοποίηση μουσικού εργαστηρίου για νέους που θα πραγματοποιηθεί στη Δυτική Ελλάδα, Π.Ε. Ηλείας σε διάστημα 8 εβδομάδων το πολύ, διάρκειας 60 ωρών, στο οποίο θα συμμετέχουν έως 15 εκπαιδευόμενοι (ηλικίας 16-35), άτομα με ή χωρίς αναπηρίες.
2. Συμμετοχή στη δημιουργία πρόσκλησης για την επιλογή των συμμετεχόντων/εκπαιδευόμενων στο μουσικό εργαστήριο.
3. Καθορισμός των προδιαγραφών για την προμήθεια κατάλληλων μουσικών οργάνων για την υλοποίηση του μουσικού εργαστηρίου.
4. Εκπαίδευση συμμετεχόντων κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου.
5. Σύνθεση μουσικής και τραγουδιών, σύμφωνα με τις κατευθυντήριες οδηγίες της Αναθέτουσας Αρχής, ώστε να είναι συνεπές με τις γενικότερες αρχές του έργου «CROSS THE GAP».
6. Οργάνωση εκδήλωσης που θα παρουσιαστεί η μουσική που θα δημιουργηθεί στο πλαίσιο του εργαστηρίου.
7. Παροχή κατάλληλου εξοπλισμού για την σύνθεση, παραγωγή και δημιουργία της μουσικής που θα δημιουργηθεί σε ψηφιακή μορφή.
8. Δημιουργία απολογιστικής έκθεσης, μετά το πέρας της διαδικασίας.

Ο κωδικός CPV είναι: 92312100-2, Ψυχαγωγικές υπηρεσίες θεατρικών παραγωγών, συγκροτημάτων τραγουδιστών, μουσικών συγκροτημάτων και ορχηστρών

Κριτήριο κατακύρωσης: Η πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψης προσφορά βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας-τιμής για το σύνολο των υπηρεσιών.

Η αναλυτική περιγραφή του αντικειμένου υλοποίησης περιγράφεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α της παρούσας πρόσκλησης, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος αυτής.

**2. ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Λόγω των αυξημένων απαιτήσεων του έργου, οι προσφέροντες πρέπει, επί **ποινή αποκλεισμού**, να πληρούν και να τεκμηριώσουν επαρκώς τις κάτωθι ελάχιστες προϋποθέσεις επαγγελματικής και τεχνικής επάρκειας, προκειμένου να δικαιούνται να αναλάβουν τη δημοπρατούμενη σύμβαση. Σε περίπτωση ένωσης προσώπων τις κάτωθι ελάχιστες προϋποθέσεις συμμετοχής πρέπει να πληροί, επί ποινή αποκλεισμού, η ένωση προσώπων αθροιστικά. Οι ελάχιστες συσσωρευτικά προϋποθέσεις συμμετοχής είναι:

- (1) Να διαθέτουν τουλάχιστον 5ετή εμπειρία στην οργάνωση μουσικο-θεατρικών παραστάσεων και μουσικών εργαστηρίων.
- (2) Να διαθέτουν αποδεδειγμένες συνεργασίες με θέατρα, μουσικά εργαστήρια, ωδεία.
- (3) Να διαθέτουν χώρο στον οποίο θα πραγματοποιηθεί το εργαστήριο και ο οποίος πρέπει να εξασφαλίζει την πρόσβαση και την εξυπηρέτηση των ατόμων με αναπηρία.
- (4) Να διαθέτουν τον απαραίτητο εξοπλισμό για τη λειτουργία του μουσικού εργαστηρίου.

Για την κατάθεση των ως άνω απαιτούμενων προσόντων επισημαίνονται και τα εξής:

- (1) Ως εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα ή άσκηση επαγγέλματος σε καθήκοντα ή έργα σχετικά με την υλοποίηση της παρούσας σύμβασης. Για την απόδειξη της εμπειρίας θα πρέπει να προσκομιστούν σχετικά δικαιολογητικά.
- (2) Η διάθεση του χώρου και του εξοπλισμού θα πρέπει να δηλώνεται με υπεύθυνη δήλωση του νομίμου εκπροσώπου του προσφέροντα.  
 Η καταλληλότητα του χώρου θα πρέπει να αποδεικνύεται προσκομίζοντας σχετικά έγγραφα, όπως κατόψεις και σχέδια κτιρίου.  
 Επίσης, ο εξοπλισμός που θα διατεθεί για τις ανάγκες του μουσικού εργαστηρίου θα πρέπει να περιγράφεται αναλυτικά.

### **3. ΣΥΝΤΑΞΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ**

Οι προσφορές τοποθετούνται μέσα σε ένα ενιαίο σφραγισμένο φάκελο δακτυλογραφημένες και υποχρεωτικά στην Ελληνική γλώσσα.

Ο ενιαίος σφραγισμένος φάκελος με τα πλήρη στοιχεία του προσφέροντα θα περιέχει δύο επί μέρους, ανεξάρτητους, σφραγισμένους φακέλους, δηλαδή:

1) «**Φάκελος Δικαιολογητικών Συμμετοχής – Τεχνική Προσφορά**», ο οποίος περιέχει τα δικαιολογητικά συμμετοχής και την Τεχνική προσφορά, όπως προσδιορίζονται στην παρούσα πρόσκληση.

2) «**Φάκελος Οικονομικής Προσφοράς**», ο οποίος περιέχει τα στοιχεία της Οικονομικής Προσφοράς του υποψηφίου Αναδόχου.

Ο παραπάνω ενιαίος φάκελος καθώς και οι δύο επί μέρους φάκελοι θα φέρουν τις ενδείξεις:

α) «ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ» για την σύναψη σύμβασης με εξωτερικό συνεργάτη, ο οποίος θα αναλάβει την επιστημονική και τεχνική υποστήριξη του Μουσικού Εργαστηρίου στο πλαίσιο της υλοποίησης του ευρωπαϊκού έργου CROSS THE GAP: Accessibility for social and cultural inclusion” (Διασχίζοντας το κενό: Προσβασιμότητα για κοινωνική και πολιτιστική ένταξη), συνολικής δαπάνης μέχρι του ποσού 10.000,00 ευρώ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

β) «ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ»

#### **4. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Οι συμμετέχοντες υποχρεούνται να υποβάλλουν, μαζί με τη προσφορά τους **υπεύθυνη δήλωση** της παρ. 4 του άρθρου 8 του ν. 1599/1986 (Α’ 75), όπως εκάστοτε ισχύει, στην οποία θα αναγράφονται τα στοιχεία της παρούσας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος στην οποία συμμετέχουν, χωρίς θεώρηση του γνησίου υπογραφής, η οποία θα φέρει ως ημερομηνία, την ημερομηνία υποβολής της προσφοράς **και να δηλώνεται ότι:**

α) Είναι μέλη του οικείου επιμελητηρίου.

β) Αποδέχονται πλήρως και ανεπιφύλακτα τους όρους της παρούσας πρόσκλησης.

γ) Δεν έχουν κώλυμα αποκλεισμού από τη συμμετοχή τους σε διαδικασία σύναψης σύμβασης σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 73 και 74 του Ν.4412/2016.

δ) Η προσφορά τους είναι σύμφωνη με τις τεχνικές προδιαγραφές του Παραρτήματος Α, τις οποίες αποδέχονται πλήρως και ανεπιφύλακτα .

ε) Αναλαμβάνουν την υποχρέωση για την έγκαιρη και προσήκουσα προσκόμιση των δικαιολογητικών κατακύρωσης του άρθρου 9 της παρούσας Πρόσκλησης.

ζ) Να δηλώνουν το νόμιμο εκπρόσωπό τους .

η) Οι προσφορές ισχύουν για 120 ημέρες από την επομένη της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφορών.

### **5. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ**

Ο φάκελος «Τεχνικής Προσφοράς» περιλαμβάνει όλα τα απαιτούμενα έγγραφα, βάσει των οποίων θα αξιολογηθεί η τεχνική προσφορά κατά τα οριζόμενα **στην παρ. 7 και 8** της παρούσας και συγκεκριμένα με τα ακόλουθα κριτήρια:

**α) Έκθεση** για τη συγκεκριμένη υπηρεσία, στηριζόμενη στις προδιαγραφές του έργου.

**β) Πρόταση Μεθοδολογίας**, που περιλαμβάνει περιγραφή του γενικού προγράμματος εκπόνησης της υπηρεσίας, δηλαδή τις απαιτούμενες επιμέρους δραστηριότητες και την αλληλουχία των σταδίων ή φάσεων των απαιτούμενων ενεργειών

**γ) Χρονοδιάγραμμα**, στο οποίο περιγράφεται η χρονική αλληλουχία των δραστηριοτήτων της περιπτ. (β) και ιδιαίτερα το αναλυτικό πρόγραμμα υλοποίησης του εργαστηρίου, λαμβανομένου υπόψη του συνολικού χρόνου υλοποίησης.

**δ) Έκθεση τεκμηρίωσης καθηκόντων και κατανομής εργασιών** του συντονιστή και της ομάδας, λαμβανομένων υπόψη των ανωτέρω περιπτώσεων (β) και (γ).

Προϋπόθεση του παραδεκτού της τεχνικής προσφοράς, είναι η συμμόρφωση στους ακόλουθους όρους, οι οποίοι αποτελούν βαθμολογούμενα κριτήρια:

Ο υπεύθυνος της ομάδας έργου θα πρέπει να διαθέτει:

1. Αναγνωρισμένο πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής
2. Να διαθέτει τουλάχιστον 5ετή εμπειρία στην οργάνωση μουσικο-θεατρικών παραστάσεων και μουσικών εργαστηρίων.



3. Να διαθέτει τουλάχιστον πέντε (5) αποδεδειγμένες συνεργασίες με θέατρα, μουσικά εργαστήρια, ωδεία.

Ο ανάδοχος οφείλει να παρουσιάσει πίνακα των κυριότερων συναφών έργων (πίνακας Α), που εκτέλεσε/εκτελεί ή στα οποία συμμετείχε/συμμετέχει με συναφή εμπειρία και τεχνογνωσία στο αντικείμενο της πρόσκλησης.

Ο πίνακας έργων εμπειρίας θα έχει την ακόλουθη μορφή:

**ΠΙΝΑΚΑΣ Α**

α/α	Αναθέτων Φορέας	Τίτλος Έργου	Σύντομη περιγραφή Έργου	Διάρκεια Έργου (Από - έως )	Προϋπολογισμός	Αποδεικτικό τεκμηρίωσης
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Τα έργα πρέπει να συνοδεύονται, από αποδεικτικά στοιχεία εκτέλεσης/τεκμηρίωσης (σύμβαση, πρωτόκολλο παραλαβής, βεβαίωση καλής εκτέλεσης, τιμολόγιο).

Για τα αναφερόμενα στοιχεία των μελών της ομάδας έργου, η Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να ζητήσει περαιτέρω πληροφορίες.

**6. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ**

Η Οικονομική προσφορά των υποψηφίων θα περιλαμβάνει τα ποσά σε ευρώ (συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ). Στο Παράρτημα Β παρατίθεται υπόδειγμα οικονομικής προσφοράς.

Προσφορά που υπερβαίνει τον προϋπολογισμό της παρούσας θα απορρίπτεται.

## **7. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΚΑΙ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ**

**7.1** Κριτήριο ανάθεσης της σύμβασης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφοράς βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής για το σύνολο των υπηρεσιών. Για να προσδιοριστεί η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας – τιμής, θα αξιολογηθούν οι Τεχνικές και Οικονομικές προσφορές των προσφερόντων με βάση τα παρακάτω κριτήρια, καθώς και τη σχετική στάθμισή τους.

### **Κριτήριο 1 Τεχνικής Προσφοράς**

Αξιολογείται ο βαθμός κατανόησης του αντικειμένου, των στόχων και των απαιτήσεων της υπηρεσίας, η αξιοπιστία της μεθοδολογίας και του προγραμματισμού των ενεργειών για την διαχείριση του αντικειμένου της σύμβασης, όπως προκύπτει από την Έκθεση, την πρόταση Μεθοδολογίας και το Χρονοδιάγραμμα (κριτήρια α, β και γ), της **παρ. 5**.

Το Κριτήριο 1 θα βαθμολογηθεί με βαθμό Κ1 που συνίσταται σε ακέραιο αριθμό από 1 έως 100.

Προσφορές που θα λάβουν στο κριτήριο αυτό βαθμό κάτω του 50 απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

Ο συντελεστής βαρύτητας του κριτηρίου 1 ορίζεται σε  $\sigma_1=40\%$

### **Κριτήριο 2 Τεχνικής Προσφοράς**

Αξιολογείται η δομή - οργάνωση η συνοχή και εμπειρία του οικονομικού φορέα, όπως προκύπτει από την Έκθεση Τεκμηρίωσης Καθηκόντων και Κατανομής Εργασιών (κριτήριο δ) της **παρ.5**.

Το κριτήριο 2 θα βαθμολογηθεί με βαθμό Κ2 που συνίσταται σε ακέραιο αριθμό από 1 έως 100.

Προσφορές που θα λάβουν στο κριτήριο αυτό βαθμό κάτω του 50 απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

Ο συντελεστής βαρύτητας του κριτηρίου 2 ορίζεται σε  $\sigma_2=60\%$ .

## **7.2 Βαθμολόγηση Τεχνικής Προσφοράς**

Το άθροισμα των σχετικών συντελεστών βαρύτητας των κριτηρίων (και υποκριτηρίων) αξιολόγησης ανέρχεται σε κάθε περίπτωση σε 100. Η βαθμολόγηση και κατάταξη των προσφορών γίνεται σύμφωνα με τον τύπο:

$$U_{ΤΠ} = \sigma_1 * K_1 + \sigma_2 * K_2$$

Ο προκύπτων βαθμός στρογγυλοποιείται στο δεύτερο (2ο) δεκαδικό ψηφίο.

Όπου «σν» είναι ο συντελεστής βαρύτητας του κριτηρίου ανάθεσης  $K_n$

και ισχύει  $\sigma_1 + \sigma_2 = 1$

Ο συντελεστής βαρύτητας της βαθμολογίας της Τεχνικής Προσφοράς ορίζεται σε  $U_{ΤΠ} = 80\%$ .

Η τεχνική προσφορά που δεν πληροί την ελάχιστη επιμέρους βαθμολογία των κριτηρίων της παραγράφου 8.1 απορρίπτεται και ο προσφέρων αποκλείεται της περαιτέρω διαδικασίας.

### 7.3. Βαθμολόγηση Οικονομικής Προσφοράς

Οι οικονομικές προσφορές βαθμολογούνται σε εκατοντάβαθμα κλίμακα και η βαθμολογία  $ΒΟΠ_i$  της κάθε οικονομικής προσφοράς  $ΟΠ_i$  ισούται με το προσφερόμενο ποσοστό έκπτωσης ως εξής:

$$ΒΟΠ_i = 100 \times (1 - ΟΠ_i / ΠΑ), \text{ όπου } ΠΑ \text{ είναι η προεκτιμώμενη αμοιβή.}$$

Ο προκύπτων βαθμός στρογγυλοποιείται στο δεύτερο (2ο) δεκαδικό ψηφίο.

**Ο συντελεστής βαρύτητας της βαθμολογίας της οικονομικής προσφοράς ορίζεται σε  $U_{ΟΠ} = 20\%$ .**

Βαθμολογούνται μόνο οι οικονομικές προσφορές των προσφερόντων, των οποίων οι Τεχνικές Προσφορές κρίθηκαν κανονικές, σύμφωνα με την παράγραφο 8.2. της παρούσας.

**7.4. Προσδιορισμός της πλέον συμφέρουσας από οικονομική άποψη προσφοράς, βάσει της βέλτιστης σχέσης ποιότητας - τιμής**

Η συνολική βαθμολογία κάθε προσφοράς  $U$  προκύπτει από το άθροισμα:

$$U = U_{ΤΠ} * 80\% + U_{ΟΠ} * 20\%$$

Ο προκύπτων βαθμός στρογγυλοποιείται στο δεύτερο (2ο) δεκαδικό ψηφίο.

Προσωρινός ανάδοχος αναδεικνύεται εκείνος του οποίου η προσφορά έχει συγκεντρώσει τον μεγαλύτερο αριθμό στο U.

Σε περίπτωση ισοδύναμων προσφορών, η αναθέτουσα αρχή επιλέγει τον προσφέροντα με τη μεγαλύτερη βαθμολογία τεχνικής προσφοράς. Σε περίπτωση ισοβαθμίας και ως προς την τεχνική προσφορά, η αναθέτουσα αρχή επιλέγει τον προσφέροντα με κλήρωση μεταξύ των οικονομικών φορέων που υπέβαλαν τις ισοδύναμες προσφορές.

#### **8. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

Η αποσφράγιση των προσφορών θα γίνει από την αρμόδια επιτροπή της Π.Δ.Ε. με την παρακάτω διαδικασία:

1. Η Επιτροπή Διαγωνισμού στην καθορισμένη από την παρούσα ημέρα και ώρα, μονογράφει, αποσφραγίζει τους κυρίως φακέλους και στη συνέχεια, τους φακέλους των δικαιολογητικών συμμετοχής. Στη συνέχεια, η Επιτροπή Διαγωνισμού, μετά τον έλεγχο των δικαιολογητικών συμμετοχής, προβαίνει στην αποσφράγιση των τεχνικών προσφορών των συμμετεχόντων που πληρούν τις προϋποθέσεις συμμετοχής. Το πρακτικό της Επιτροπής Διαγωνισμού ολοκληρώνεται με τη βαθμολογία των τεχνικών προσφορών και τη σχετική λεκτική αιτιολογία και υποβάλλεται στην Αναθέτουσα Αρχή για έγκριση. Οι τεχνικές προσφορές θεωρούνται αποδεκτές εφόσον οι επί μέρους βαθμολογίες των κριτηρίων ανάθεσης είναι πάνω από τα αντίστοιχα ελάχιστα όρια όπως καθορίζονται στην **παράγραφο 7** της παρούσας αλλιώς απορρίπτονται και ο προσφέρων αποκλείεται της περαιτέρω διαδικασίας.
2. Οι φάκελοι των οικονομικών προσφορών, για όσες προσφορές δεν κρίθηκαν, κατά την αξιολόγηση της τεχνικής επάρκειας και λοιπών στοιχείων, δεν αποσφραγίζονται, αλλά επιστρέφονται.
3. Μετά την βαθμολογία των τεχνικών προσφορών, η Επιτροπή Διαγωνισμού προβαίνει στην αποσφράγιση των οικονομικών προσφορών όσων προσφορών κρίθηκαν αποδεκτές κατά το προηγούμενο στάδιο.

4. Εάν οι προσφορές φαίνονται ασυνήθιστα χαμηλές σε σχέση με το αντικείμενο της σύμβασης, η αναθέτουσα αρχή απαιτεί από τους οικονομικούς φορείς να εξηγήσουν την τιμή ή το κόστος που προτείνουν στην προσφορά τους, εντός αποκλειστικής προθεσμίας, κατά ανώτατο όριο δέκα (10) ημερών από την κοινοποίηση της σχετικής πρόσκλησης. Στην περίπτωση αυτή εφαρμόζονται τα άρθρα 88 και 89 ν. 4412/2016. Η αναθέτουσα αρχή αξιολογεί και μπορεί να απορρίψει την προσφορά μόνο εάν τα παρεχόμενα στοιχεία δεν εξηγούν κατά τρόπο ικανοποιητικό το χαμηλό επίπεδο της τιμής ή του κόστους που προτείνεται, λαμβανομένων υπόψη των στοιχείων που αναφέρονται στο Παράρτημα Α. Η αναθέτουσα αρχή απορρίπτει την προσφορά, εάν διαπιστώσει ότι η προσφορά είναι ασυνήθιστα χαμηλή, διότι δεν συμμορφώνεται με τις ισχύουσες υποχρεώσεις της παραγράφου 2 του άρθρου 18 (Ν.4412/ 2016). Ασυνήθιστα χαμηλή προσφορά δύναται να κριθεί μία προσφορά όταν είναι χαμηλότερη του 90% του ενδιάμεσου (median) των έγκυρων οικονομικών προσφορών που υποβλήθηκαν στον διαγωνισμό.
5. Ύστερα από την στάθμιση της βαθμολογίας της τεχνικής και οικονομικής προσφοράς κάθε προσφέροντος, η Επιτροπή προσδιορίζει την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει βέλτιστης σχέσης ποιότητας –τιμής σύμφωνα με την παράγραφο 7 της παρούσας.

**Σημειώνεται ότι:**

Η προσφορά και κάθε δήλωση του προσφέροντα που τυχόν απαιτείται, υπογράφεται από τον ίδιο ή από τον νόμιμο εκπρόσωπό του. Ως εκπρόσωπος του οικονομικού φορέα για την εφαρμογή του παρόντος άρθρου, νοείται ο νόμιμος εκπρόσωπος αυτού, όπως προκύπτει από το ισχύον καταστατικό ή το πρακτικό εκπροσώπησής του κατά το χρόνο υποβολής της προσφοράς ή αίτησης συμμετοχής ή το αρμοδίως εξουσιοδοτημένο φυσικό πρόσωπο να εκπροσωπεί τον οικονομικό φορέα για διαδικασίες σύναψης συμβάσεων ή για συγκεκριμένη διαδικασία σύναψης σύμβασης.

**9. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗΣ**

**Μετά την αξιολόγηση των προσφορών, ο μειοδότης στον οποίο πρόκειται να γίνει η κατακύρωση, θα πρέπει να υποβάλλει εντός δέκα ημερών (10), μετά από σχετική ειδοποίηση, τα παρακάτω δικαιολογητικά :**

1. **Υπεύθυνη δήλωση** εκ μέρους του οικονομικού φορέα, σε περίπτωση φυσικού προσώπου, ή σε περίπτωση νομικού προσώπου την υποβολή αυτής εκ μέρους του νομίμου εκπροσώπου για τη μη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού της παραγράφου 1 του άρθρου 73 του Ν.4412/2016.
2. **Πιστοποιητικό αρμόδιας αρχής** του οικείου κράτους-μέλους ή χώρας, **το οποίο να είναι σε ισχύ**, από το οποίο να προκύπτει ότι είναι ενήμερος ως προς τις υποχρεώσεις του που αφορούν τις **εισφορές κοινωνικής ασφάλισης (κύριας και επικουρικής)** και ως προς τις **φορολογικές υποχρεώσεις του**.
3. **Πιστοποιητικό/Βεβαίωση του οικείου επαγγελματικού ή εμπορικού μητρώου, το οποίο να είναι σε ισχύ**, του κράτους εγκατάστασης. Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης προσκομίζουν πιστοποιητικό/βεβαίωση του αντίστοιχου επαγγελματικού ή εμπορικού μητρώου του Παραρτήματος ΧΙ του Προσαρτήματος Α΄ του ν. 4412/2016, με το οποίο πιστοποιείται αφενός η εγγραφή τους σε αυτό και αφετέρου το ειδικό επάγγελμά τους. Στην περίπτωση που χώρα δεν τηρεί τέτοιο μητρώο, το έγγραφο ή το πιστοποιητικό μπορεί να αντικαθίσταται από ένορκη βεβαίωση ή, στα κράτη - μέλη ή στις χώρες όπου δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση, από υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού ή εμπορικού οργανισμού της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας ότι δεν τηρείται τέτοιο μητρώο και ότι ασκεί τη δραστηριότητα που απαιτείται για την εκτέλεση του αντικειμένου της υπό ανάθεση σύμβασης. **Οι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα οικονομικοί φορείς προσκομίζουν βεβαίωση εγγραφής στο Βιοτεχνικό ή Εμπορικό ή Βιομηχανικό Επιμελητήριο** ή στο Μητρώο Κατασκευαστών Αμυντικού Υλικού . Για την απόδειξη άσκησης γεωργικού ή κτηνοτροφικού επαγγέλματος, οι αναθέτουσες αρχές απαιτούν σχετική βεβαίωση άσκησης επαγγέλματος, από αρμόδια διοικητική αρχή ή αρχή Οργανισμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης.
4. **Τα νομιμοποιητικά έγγραφα (κατά περίπτωση) του εκπροσώπου του κάθε συμμετέχοντα**, όπως το Φ.Ε.Κ. ίδρυσης και οι τροποποιήσεις του ή κωδικοποιημένο καταστατικό (για διαγωνιζόμενους με μορφή Α.Ε. και Ε.Π.Ε.), αντίγραφο ή απόσπασμα του καταστατικού και των εγγράφων τροποποιήσεών

του (για διαγωνιζόμενους με μορφή Ο.Ε. και Ε.Ε.), Έναρξη Επιτηδεύματος από την αντίστοιχη Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία και τις μεταβολές του (για τα φυσικά πρόσωπα). Στοιχεία και έγγραφα από τα οποία πρέπει να προκύπτουν ο Πρόεδρος και ο Διευθύνων Σύμβουλος Α.Ε., τα υπόλοιπα πρόσωπα που έχουν δικαίωμα να δεσμεύουν με την υπογραφή τους το νομικό πρόσωπο και τα έγγραφα της νομιμοποίησης αυτών, αν αυτό δεν προκύπτει ευθέως από το καταστατικό αναλόγως με τη νομική μορφή των εταιρειών ή κάθε άλλου νομικού προσώπου (Οι ενώσεις και οι κοινοπραξίες προσφερόντων που υποβάλλουν κοινή προσφορά, μαζί με την προσφορά υποβάλλουν τα παραπάνω κατά περίπτωση δικαιολογητικά για κάθε προσφέροντα που συμμετέχει στην ένωση ή κοινοπραξία).

#### **10. ΠΛΗΡΩΜΗ - ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ**

Η πληρωμή του αναδόχου βαρύνει τον Προϋπολογισμό της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας οικονομικού έτους 2019. Για το σκοπό αυτό έχει εκδοθεί η υπ' αριθμ. 431/2019 Απόφαση Δέσμευσης Πίστωσης (ΑΔΑ: 9ΒΣ37Λ6-4Γ7) και η συμπληρωματική αυτής υπ. αριθμ. 2081/2019 Απόφαση Ανάληψης Δαπάνης (ΑΔΑ: ΩΖΟΒ7Λ6-Λ46), που αφορά στην κάλυψη κόστους συνεργασίας με εξωτερικούς συνεργάτες.

Η εξόφληση του ποσού της παραπάνω αμοιβής μπορεί να γίνει είτε ανά παραδοτέο είτε συνολικά, ακολουθούμενης της διαδικασίας του άρθρου 200 «Τρόπος πληρωμής - απαιτούμενα δικαιολογητικά για τη πληρωμή του αναδόχου» του ν.4412/2016 (Α' 147), από τις πιστώσεις του προϋπολογισμού της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας και σύμφωνα με την καθιερωμένη διαδικασία εκκαθάρισης δαπανών από την Υπηρεσία Δημοσιονομικού Ελέγχου, μετά την προσκόμιση των νομίμων παραστατικών /δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις ισχύουσες διατάξεις κατά τον χρόνο πληρωμής και τη σύνταξη του σχετικού πρωτοκόλλου παραλαβής από την αρμόδια επιτροπή παραλαβής.

-Οι κρατήσεις επί της συνολικής συμβατικής αξίας βαρύνουν τον ανάδοχο, ήτοι:

- Παρακράτηση φόρου ποσοστού 4% επί της πώλησης αγαθών ή 8% επί παροχής υπηρεσιών, σύμφωνα με τις διατάξεις των παραγράφων 2α,2ββ του άρθρου 64 του Ν4172/2013(ΦΕΚ 167Α') επί του καθαρού ποσού της αξίας του τιμολογίου.
- Παρακράτηση 0,07% επί της αξίας της αρχικής και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης (εκτός Φ.Π.Α.), σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 44 του Ν.4605/2019, για την κάλυψη των λειτουργικών αναγκών της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων. Χαρτόσημο 3% και ΟΓΑ σε ποσοστό 20% επί αυτού επί της παρακράτησης υπέρ της αρχής των συμβάσεων, σύμφωνα με τις διατάξεις της παραγράφου 3 του άρθρου 12 του Κώδικα Χαρτοσήμου.
- Παρακράτηση 0,06% επί της αξίας της αρχικής και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης (εκτός Φ.Π.Α.), σύμφωνα με τις διατάξεις της παραγράφου 3 του άρθρου 350 του Ν.4412/16, για την κάλυψη των λειτουργικών αναγκών της Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών. Χαρτόσημο 3% και ΟΓΑ σε ποσοστό 20% επί αυτού επί της παρακράτησης υπέρ της Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών. Το ποσό αυτό αποτελεί έσοδο του Δημοσίου και του ΟΓΑ αντίστοιχα και αποδίδεται κατά τις κείμενες διατάξεις.

-Όλες οι κρατήσεις υπέρ του Δημοσίου και τρίτων είναι σε βάρος των προμηθευτών.

Σε περίπτωση τροποποίησης των διατάξεων της κείμενης νομοθεσίας περί νομίμων κρατήσεων ή/και φόρου εισοδήματος ή οποιαδήποτε άλλη τροποποίηση/συμπλήρωση τυχόν διατάξεων, οι όροι της Πρόσκλησης, καθώς και της σύμβασης, συμμορφώνονται με τις νέες διατάξεις.

### **11. ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ**

Ο προϋπολογισμός ανέρχεται στο ποσό των **δέκα χιλιάδων ευρώ (10.000,00€)** συμπεριλαμβανομένου ΦΠ.Α.

Η δαπάνη θα βαρύνει τον Προϋπολογισμό της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας έτους 2019 και ειδικότερα τον ΚΑΕ 01.071/9919.01.1292. Για τον λόγο αυτό έχει εκδοθεί η υπ. αριθμ. 1906/485/03.01.2019 (Α/Α 431,ΑΔΑ: 9ΒΣ37Λ6-4Γ7) και η συμπληρωματική βεβαίωση δέσμευσης πίστωσης με αριθμό 109633/8007/08.04.2019 (Α/Α 2081, ΑΔΑ: ΩΖΟΒ7Λ6-Λ46),



από την Δ/νση Οικονομικού – Δημοσιονομικού Ελέγχου Π.Δ.Ε. / Τμήμα Οικονομικής Διαχείρισης.

**12. ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι δύνανται να καταθέσουν την προσφορά τους ή να την αποστείλουν ταχυδρομικά σε σφραγισμένο φάκελο μέχρι την **30/12/2019 ημέρα Δευτέρα και ώρα 11.00** στα γραφεία της Διεύθυνσης Ανάπτυξης, Μανωλοπούλου 47, 5<sup>ος</sup> Όροφος, στον Πύργο.

Η αποσφράγιση των προσφορών θα γίνει την **30/12/2019 ημέρα Δευτέρα και ώρα 12.00** στα γραφεία της Διεύθυνσης Ανάπτυξης, Μανωλοπούλου 47, 5<sup>ος</sup> Όροφος, στον Πύργο.

Προσφορές που κατατίθενται μετά την παραπάνω ημερομηνία & ώρα, είναι εκπρόθεσμες και επιστρέφονται χωρίς να αποσφραγιστούν.

Οι προσφορές δεσμεύουν τους υποψηφίους για 120 ημέρες από την επομένη της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφορών.

*Η Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος θα αναρτηθεί στο **Κ.Η.Μ.Δ.Η.Σ** και στον **ιστότοπο** της Π.Δ.Ε στη διεύθυνση: [www.pde.gov.gr](http://www.pde.gov.gr).*

*Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λαμβάνουν πληροφορίες για τον διαγωνισμό από τον αρμόδιο υπάλληλο του Τμήματος Ανάπτυξης κ. Κωνσταντίνο Τζαμαλούκα (τηλ. 26213-60508, 2621360442)*

**Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**

**ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΦΑΡΜΑΚΗΣ**

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α**

**ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ – ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ- ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ**

**Α. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ – ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ**

Η παροχή υπηρεσιών επιστημονικής και τεχνικής υποστήριξης του Μουσικού Εργαστηρίου στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού έργου “CROSS THE GAP: Accessibility for social and cultural inclusion” (Διασχίζοντας το κενό: Προσβασιμότητα για κοινωνική και πολιτιστική ένταξη), εξειδικεύεται στα παρακάτω αντικείμενα:

Αντικείμενο	Περιγραφή	Προϋπολογισμός Συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α σε ευρώ
<b>D5.4.1 Α. Προετοιμασία και Οργάνωση του Μουσικού Εργαστηρίου</b>		
A.1	Συμμετοχή στην δημιουργία πρόσκλησης για επιλογή των συμμετεχόντων εκπαιδευομένων	1.000,00
A.2	Καθορισμός προδιαγραφών για προμήθεια κατάλληλων μουσικών οργάνων για την υλοποίηση του μουσικού εργαστηρίου	
A.3	Διάθεση και προετοιμασία του χώρου που θα υλοποιηθεί το εργαστήριο	
<b>D5.4.1 Β. Λειτουργία και Διαχείριση του Μουσικού Εργαστηρίου</b>		
B.1	Λειτουργία και διαχείριση του μουσικού εργαστηρίου για διάστημα 8 εβδομάδων το πολύ, όπου θα συμμετέχουν έως 15 εκπαιδευόμενοι (ηλικίας 16-35), άτομα με ή χωρίς αναπηρία	7.000,00
B.2	Εκπαίδευση συμμετεχόντων (διάρκειας 60 ωρών)	
<b>D.5.4.1 Γ. Δημιουργία μουσικής σύνθεσης</b>		
Γ.1	Διάθεση κατάλληλου εξοπλισμού για την σύνθεση, παραγωγή και δημιουργία της μουσικής και των τραγουδιών σε ψηφιακή μορφή	2.000,00
Γ.2	Σύνθεση μουσικής και τραγουδιών	
Γ.3	Οργάνωση εκδήλωσης που θα παρουσιαστεί η μουσική και τα τραγούδια που θα δημιουργηθούν στο πλαίσιο του εργαστηρίου.	

Για την ολοκλήρωση του αντικειμένου της Σύμβασης απαιτείται από τον Ανάδοχο η δημιουργία απολογιστικής έκθεσης πεπραγμένων η οποία θα συνοδεύεται με **σχετική περίληψη στα Αγγλικά**.

**Αναλυτικότερα στην τεχνική προσφορά θα πρέπει να ληφθούν υπόψη τα ακόλουθα:**

1. Η προετοιμασία, ο συντονισμός και η υλοποίηση του μουσικού εργαστηρίου για νέους που θα πραγματοποιηθεί στη Δυτική Ελλάδα, Π.Ε. Ηλείας. Το εργαστήριο θα υλοποιηθεί εντός 8εβδομάδων το πολύ, και θα έχει διάρκεια 60 ώρες. Θα συμμετέχουν έως 15

εκπαιδευόμενοι (ηλικίας 16-35), άτομα με ή χωρίς αναπηρία. Βασικός σκοπός του εργαστηρίου είναι η δημιουργία ενός μικρού μουσικού συγκροτήματος για τη δημιουργία μουσικής και τραγουδιών.

2. Ο χώρος στον οποίο θα υλοποιηθεί το μουσικό εργαστήριο πρέπει να διατίθεται από τον ανάδοχο και πρέπει να εξασφαλίζει την πρόσβαση και την εξυπηρέτηση των ατόμων με αναπηρία. Η ημερομηνία διεξαγωγής του θα καθοριστεί από την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας.
3. Η συμμετοχή στην δημιουργία πρόσκλησης για επιλογή των συμμετεχόντων εκπαιδευόμενων. Οι συμμετέχοντες – εκπαιδευόμενοι του μουσικού εργαστηρίου θα είναι άτομα ηλικίας 16-35, με ή χωρίς αναπηρία. Τα απαιτούμενα προσόντα που πρέπει να διαθέτουν καθώς και ο ορισμός του τρόπου αξιολόγησης τους θα καθοριστούν από τον υπεύθυνο του μουσικού εργαστηρίου σε συνεργασία με την Αναθέτουσα Αρχή. Επίσης, θα συμμετέχει στη διαμόρφωση της συγκεκριμένης πρόσκλησης για την επιλογή αυτών.
4. Ο καθορισμός των προδιαγραφών για την προμήθεια κατάλληλων μουσικών οργάνων για την υλοποίηση του μουσικού εργαστηρίου. Τα μουσικά όργανα που θα χρησιμοποιηθούν κατά τη διάρκεια του μουσικού εργαστηρίου θα πρέπει να είναι κατάλληλα για χρήση από άτομα με ή χωρίς αναπηρία. Ο εξοπλισμός αυτός θα αποκτηθεί από την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, αφού προηγηθεί η κατάλληλη πρόσκληση για ανάδειξη αναδόχου προμήθειας μουσικών οργάνων. Τα είδη των μουσικών οργάνων καθώς και οι απαιτούμενες προδιαγραφές αυτών θα καθοριστούν από τον υπεύθυνο του μουσικού εργαστηρίου.
5. Η εκπαίδευση συμμετεχόντων κατά τη διάρκεια του εργαστηρίου. Το πρόγραμμα εκπαίδευσης που θα πραγματοποιηθεί θα πρέπει να καλύπτει τους γενικούς στόχους του προγράμματος, να είναι κατάλληλο για άτομα με ή χωρίς αναπηρία καθώς και να συντελέσει στην αρμονική συνύπαρξη τους. Αποτέλεσμα της εκπαίδευσης, θα αποτελέσει η σύνθεση μουσικής και τραγουδιών. Η συμμετοχή των εκπαιδευόμενων στο μουσικό εργαστήριο θα είναι δωρεάν.
6. Η σύνθεση μουσικής και τραγουδιών σύμφωνα με τις κατευθυντήριες οδηγίες της Αναθέτουσας Αρχής, ώστε να είναι συνεπή με τις αρχές του έργου «CROSSTHEGAP».
7. Οργάνωση εκδήλωσης που θα παρουσιαστεί η μουσική και τα τραγούδια που θα δημιουργηθούν στο πλαίσιο του εργαστηρίου. Η εκδήλωση θα παρουσιαστεί στην Ηλεία, σε χώρο και ημερομηνία που θα οριστούν από την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, θα πλαισιώνεται από την μουσική και τα τραγούδια που θα δημιουργηθούν κατά τη διάρκεια του μουσικού εργαστηρίου.
8. Η παροχή κατάλληλου εξοπλισμού για την σύνθεση, παραγωγή και δημιουργία της μουσικής και των τραγουδιών σε ψηφιακή μορφή. Ο ανάδοχος θα είναι υπεύθυνος για τη δημιουργία και αναπαραγωγή της μουσικής και των τραγουδιών που θα παρουσιαστούν στην εκδήλωση. Ο απαιτούμενος εξοπλισμός για την παραπάνω διαδικασία πρέπει να διατίθεται από τον ανάδοχο.
9. Η δημιουργία απολογιστικής έκθεσης μετά το πέρας της διαδικασίας. Όταν ολοκληρωθεί το ανατιθέμενο έργο ο ανάδοχος θα πρέπει να υποβάλλει στην Αναθέτουσα Αρχή αναλυτική περιγραφή των ενεργειών και των δράσεων που υλοποιήθηκαν η οποία θα συνοδεύεται με σχετική περίληψη στα Αγγλικά.

**Β. ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ**

Ο χρόνος εκτέλεσης του ανατιθέμενου έργου αρχίζει από την υπογραφή της σύμβασης και διαρκεί μέχρι και τέσσερεις (4) μήνες.

Σε κάθε περίπτωση το ανατιθέμενο έργο θεωρείται ότι έχει ολοκληρωθεί με την παραλαβή και τη πιστοποίηση της καλής εκτέλεσης του αντικειμένου της σχετικής σύμβασης, από την αρμόδια Επιτροπή Παραλαβής. Κατά τα λοιπά ισχύουν τα προβλεπόμενα στα άρθρα 221, 217 του ν.4412/2016.

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β**

**«ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ»**

**Προς:**

**Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας**

**Π.Ε. Ηλείας**

**Διεύθυνση Ανάπτυξης Π.Ε. Ηλείας**

Κατόπιν της υπ’αριθμ ..... πρόσκλησης υποβολής προσφορών για την **για την επιστημονική και τεχνική υποστήριξη για διαχείριση και λειτουργία Μουσικού Εργαστηρίου στο πλαίσιο της υλοποίησης του ευρωπαϊκού έργου “CROSS THE GAP: Accessibility for social and cultural inclusion” (Διασχίζοντας το κενό: Προσβασιμότητα για κοινωνική και πολιτιστική ένταξη)** υποβάλλουμε την ακόλουθη οικονομική προσφορά:

Αντικείμενο	Περιγραφή	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΤΙΜΗ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΤΙΜΗ ΜΕ ΦΠΑ
<b>D5.4.1 Α. Προετοιμασία και Οργάνωση του Μουσικού Εργαστηρίου</b>			
A.1	Συμμετοχή στην δημιουργία πρόσκλησης για επιλογή των συμμετεχόντων εκπαιδευομένων		
A.2	Καθορισμός προδιαγραφών για προμήθεια κατάλληλων μουσικών οργάνων για την υλοποίηση του μουσικού εργαστηρίου		
A.3	Διάθεση και προετοιμασία του χώρου που θα υλοποιηθεί το εργαστήριο		
<b>D5.4.1 Β. Λειτουργία και Διαχείριση του Μουσικού Εργαστηρίου</b>			
B.1	Λειτουργία και διαχείριση του μουσικού εργαστηρίου για διάστημα 8 εβδομάδων το		

	πολύ, όπου θα συμμετέχουν έως 15 εκπαιδευόμενοι (ηλικίας 16-35), άτομα με ή χωρίς αναπηρία		
B.2	Εκπαίδευση συμμετεχόντων (διάρκειας 60 ωρών)		
<b>D.5.4.1 Γ.Δημιουργία μουσικής σύνθεσης</b>			
Γ.1	Διάθεση κατάλληλου εξοπλισμού για την σύνθεση, παραγωγή και δημιουργία της μουσικής και των τραγουδιών σε ψηφιακή μορφή		
Γ.2	Σύνθεση μουσικής και τραγουδιών		
Γ.3	Οργάνωση εκδήλωσης που θα παρουσιαστεί η μουσική και τα τραγούδια που θα δημιουργηθούν στο πλαίσιο του εργαστηρίου.		
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>			

Στην ανωτέρω προσφορά συμπεριλαμβάνεται **επιστημονική και τεχνική υποστήριξη για διαχείριση και λειτουργία Μουσικού Εργαστηρίου** όπως αυτή προδιαγράφεται στις προδιαγραφές-ειδικούς όρους της παρούσας πρόσκλησης με χρονική διάρκεια τεσσάρων μηνών από την υπογραφή της Σύμβασης.

Η προσφορά ισχύει για 120 ημέρες από την επομένη της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής προσφορών.

Ο Προσφέρων

{Επωνυμία (σφραγίδα) και υπογραφή}

1 (Η ισχύς του αποδεικτικού ενημερότητας ορίζεται **σε δύο (2) μήνες**, στην περίπτωση που δεν υφίστανται βεβαιωμένες οφειλές, ανεξαρτήτως της πράξης ή συναλλαγής για την οποία ζητείται.

Ο χρόνος ισχύος του αποδεικτικού ορίζεται **σε ένα (1) μήνα**, σε περίπτωση ύπαρξης μη ληξιπρόθεσμων οφειλών, οφειλών που τελούν σε αναστολή ή έχουν υπαχθεί σε πρόγραμμα ρύθμισης τμηματικής καταβολής)

2 (Πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου ή ισοδύναμης επαγγελματικής οργάνωσης, με το οποίο θα πιστοποιείται αφενός η εγγραφή τους σε αυτό και το ειδικό επάγγελμά τους, **κατά την ημέρα διενέργειας του διαγωνισμού**, και αφετέρου ότι εξακολουθούν να παραμένουν εγγεγραμμένοι **μέχρι την ημερομηνία κοινοποίησης** της έγγραφης πρόσκλησης για υποβολή δικαιολογητικών κατακύρωσης)